



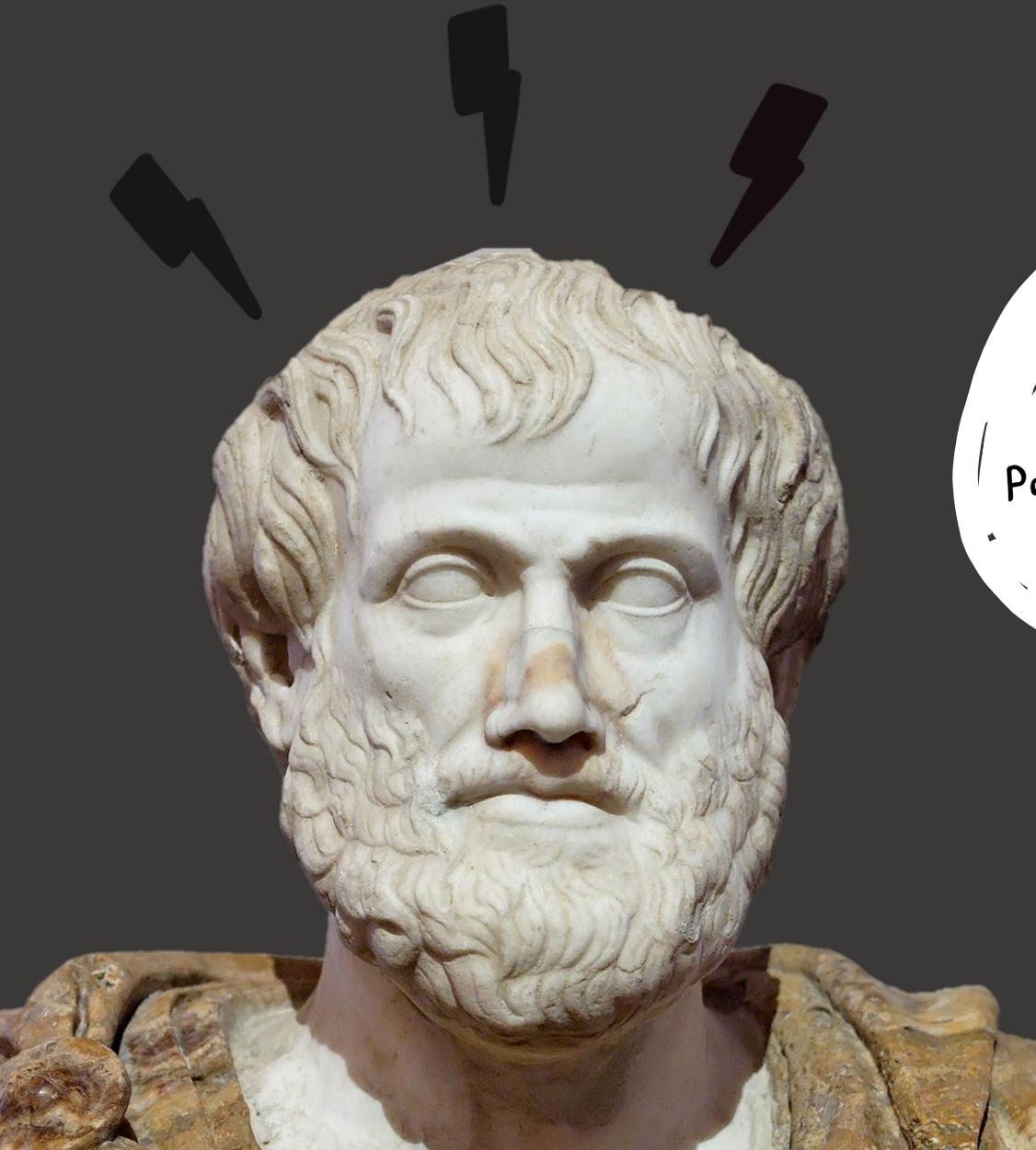
ЧУДЕСА



НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ



Подготовила: Щипачева Т.А



«...Занятия рисованием
способствуют
разнообразному развитию ребенка».

Аристотель



Нетрадиционные изобразительные техники



УХ ТЫ!

- это эффективное средство изображения, включающее новые художественно-выразительные приемы создания образа, композиции и колорита

- ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ
- У ДЕТЕЙ НЕ СОЗДАЕТСЯ ШАБЛОНА



Художественная деятельность с использованием нетрадиционных техник дает



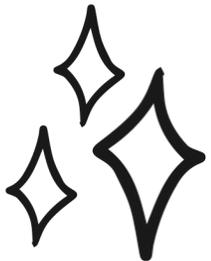
- 🎨 снятие детских страхов;
- 🎨 развитие уверенности в своих силах;
- 🎨 развитие пространственного мышления;
- 🎨 свободу в выражении замысел;
- 🎨 толчок творческим поискам и решениям;
- 🎨 навык работы с разнообразным материалом;
- 🎨 развитое чувство композиции, ритма, колорита, фактурности и объёмности;
- 🎨 развитую мелкую моторику рук;
- 🎨 развитие творческих способностей, воображения;
- 🎨 эстетическое удовольствие от работы.





Виды нетрадиционных способов

- 🎨 Рисование ладошкой;
- 🎨 Рисование пальчиками;
- 🎨 Рисование мятой бумагой;
- 🎨 Монотипия (предметная, пейзажная);
- 🎨 Рисование тычками жесткой кистью ;
- 🎨 Набрызг зубной щеткой;
- 🎨 Рисование мыльными пузырями;
- 🎨 Рисование ватными палочками;
- 🎨 Фроттаж;
- 🎨 Граттаж;
- 🎨 Рисование вилкой;
- 🎨 Пластилинография;
- 🎨 Оттиск печатками из овощей и фруктов;
- 🎨 Отпечатки листьями;
- 🎨 Кляксография и др.



Материал для рисования



- ❖ тонированная бумага;
- ❖ гуашь разного цвета;
- ❖ кисти;
- ❖ простые карандаши;
- ❖ мисочки с разведенной гуашью для кляксографии;
- ❖ трубочки для напитков;
- ❖ печатки;
- ❖ пробки для оттиска;
- ❖ ложки пластиковые;
- ❖ штемпельные подушечки;
- ❖ стаканчики с водой;
- ❖ салфетки;
- ❖ ватные палочки и др.

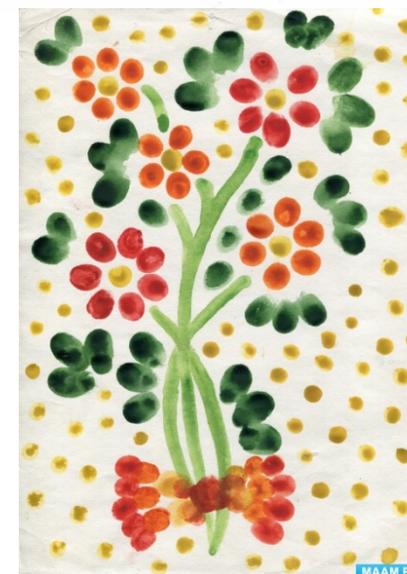
Рисование ладошкой

- Печать от руки - очень интересный игровой прием. Рисование с помощью ладошек дарит радость творчества, увлекает и удивляет и всякий раз убеждает детей в том, что их ладошки волшебные и необыкновенные.



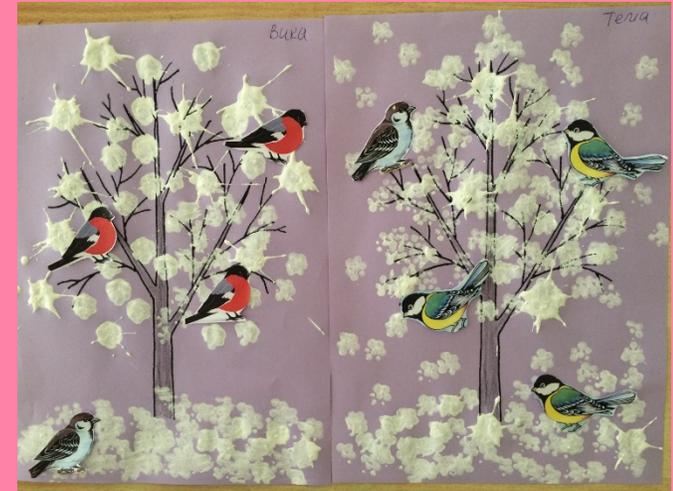
Рисование пальчиками

Пальцевая живопись - очень простая техника рисования. Детям младшего возраста еще трудно хорошо владеть кистью и карандашом, но им свойственно все исследовать пальчиками, поэтому нужно использовать эту природную способность детей.



Рисование поролоном и жесткой кистью

Особая пушистость или колючесть получается при использовании совершенно сухой кисточки с небольшим количеством краски или кусочка поролона



Рисование ватными палочками

Рисование ватными палочками можно назвать одним из видов пуантилизма.

Пуантилизм – это течение в живописи, которое в переводе с французского языка означает «писать по точкам».



Рисование вилкой

Казалось бы, простая одноразовая вилка – обычный столовый прибор, но как оказывается при помощи нее можно рисовать красками замечательные рисунки.



Отпечатки листьями

Позволяет получить интересную фактуру изображения с помощью красок. В этой технике используются натуральные листья деревьев.



«Пластилинография»

Пластилинография – относительно новая, нетрадиционная техника рисования, которая привлекает к себе внимание и детей и взрослых, она заключается в рисовании пластилином на картоне.



Кляксография



- Это отличный способ весело и с пользой провести время, поэкспериментировать с красками, создать необычные образы.
- Раздувая кляксы через соломенку нельзя точно предугадать, как они разойдутся, перельются друг в друга, и каков будет окончательный результат.





Спасибо за внимание!