Кавыева Ю.В.,

Максимова Ю.В.,

музыкальные руководители

**Рождение праздника в детском саду**

*Праздники любят все, но особенно обожают их дети!*

Для того, чтобы праздник оказался таким е вкусным, как именинный пирог, необходимо соблюдать технологи его приготовления. В этом процессе неотъемлемыми участниками являются музыкальный руководитель, воспитатель, родитель и сам ребёнок.

***Музыкальный руководитель*** одновременно является организатором, сценаристом, режиссёром, звукооператором и т.д. Для того, чтобы каждый ребёнок мог проявить себя, он включает детей в различные виды музыкальной деятельности, учитывая при этом способности, возможности и, безусловно, желания детей. Исходя из этого, одни могут принимать участие в инсценировке, другие – играть в оркестре, но все дети всегда и без исключения поют и танцуют, рассказывают стихи. Также музыкальный руководитель следит, чтобы праздник был не перегружен зрелищами и выступлениями и соответствовал установленному регламенту для каждой возрастной группы.

***Воспитатель*** распределяет стихи, роли в сценках, закрепляет материал после музыкальных занятий. В группе обязательно учит выразительности при чтении стихов, помогает в освоении сложных танцевальных движений. Также он координирует и организует детей на праздничном мероприятии, выступая в роли ведущего. Кроме того, помогает музыкальному руководителю в подготовке атрибутов и костюмов, оформлении зала.

**Глубоко ошибочно мнение тех родителей, которые считают, что можно не водить детей в садик и привести только на праздник. Ничего, кроме неприятностей для самого ребёнка из этого не выйдет!**

Незнание музыкального материала (песен, танцев, игр, перестроений и т.п.) приводит к тому, что ребёнок растерян, расстроен, нервничает и даже плачет, мешает остальным детям, которые старательно готовились в течение определенного времени.

**Поэтому, главная задача родителей – обеспечить регулярное посещение детьми детского сада**, **так как дети постепенно (1-2 мес), организованно осваивают необходимый материал, принимая в этом личное активное участие. Их не развлекают аниматоры, они сами – полноценные ОРГАНИЗАТОРЫ И УЧАСТНИКИ праздника.**

**Благодаря слаженной работе музыкального руководителя, воспитателя и ребёнка, вы, родители, имеете возможность увидеть развитие вокальных, актёрских, танцевальных и других способностей у своих детей.**

Какую же роль играют родители в подготовке к празднику? Конечно же – самую главную: поддерживают положительный эмоциональный настрой и интерес ребёнка; напоминают правила поведения на празднике; разучивают и повторяют стихи и роли дома, чтобы ребёнок раскрепощённо и комфортно чувствовал себя на празднике. По возможности помогают в подготовке костюмов, декораций и различной атрибутики. Кроме то, праздник – возможность для родителей получить представление о том, какие у ребёнка взаимоотношения со взрослыми и детьми, сравнить навыки своего ребёнка с умениями сверстников (возможно, выделить проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома), оценить поведение ребёнка в коллективе: на сколько он общителен и стеснителен, достаточно ли он дисциплинирован, не мешает ли другим детям наслаждаться происходящим.

**Праздник – это общее дело! Праздник – это радость!**

**Так давайте дарить её детям и друг другу не жалея сил в поддержке, улыбках и комплиментах!**

**И тогда мы все вместе увидим результат нашего совместного труда**

**и достижений детей!**