

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ № 34

Принято:
Советом педагогов
МАДОУ детский сад № 34
Протокол №2 от 31.08.2023 года
С учетом мнения родителей воспитанников

Утверждено:
Приказом № 482-д от 31.08.2023 г.
Заведующий МАДОУ детский сад №34
Н.Н. Кокорина



«Инфо-знайка»
Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
Направленность: социально-гуманитарная
Возраст воспитанников: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Изибаева Ксения Сергеевна
Руководитель ОСП 4

ГО Ревда
2023 год

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ПРОСТОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Документ отправлен на официальный сайт
<https://34rev.eduface.ru>

Уполномоченное лицо:
Кокорина Наталья Николаевна
заведующий образовательным учреждением

Ключ подписи:
d60d04f61dae576002f5e81134db175a
Дата и время подписи - 2023-11-22 08:03:20

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы	10
3. Краткое содержание программы	11
4. Планируемые результаты	14
5. Комплекс организационно-педагогических условий	15
5.1 Календарный учебный график	15
5.2 Учебно-тематический план	15
5.3 Содержание учебного плана	19
5.4 Календарно-тематическое планирование воспитанников группы	28
5.5 Список воспитанников группы	43
5.6 Табель посещаемости воспитанников (приложение)	43
5.7 Расписание занятий	43
5.8 Условия реализации программы	44
5.8.1 Информационное обеспечение	44
5.8.2 Материально-техническое обеспечение	44
6. Формы аттестации	45
7. Оценочные материалы	47
8. Методическое обеспечение. Краткое описание методики работы	48
9. Адаптация содержания программы для детей с ОВЗ и детей-инвалидов при наличии	49
10. Список литературы	54
11. Сведение о разработчике программы	54
12. Аннотация программы	55
13. Приложение	57

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей № 34 (МАДОУ детский сад № 34) реализует программы дополнительного образования детей.

«Инфо-знайка»: программа дополнительного образования по социально-гуманитарной направленности (нормативный срок освоения 1года) по овладению интерактивными технологиями, старшей группы (далее – Программа) разработана на основе методического комплекса «Интерактивная песочница» И. И. Пичугина, методического пособия «Занятия для интерактивного стола» Е. В. Зубкова и в соответствии с Законом 273-ФЗ "Об образовании в РФ" от 29.12.2012., «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013. № 1155/ Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013. № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08.11.2022 г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 06.03.2023 г., регистрационный № 72264), «СанПин 1.2.3685-21, утвержденный постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года №2, Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденной Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17.06.2003 г., «Примерными требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей» (письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844), Уставом МАДОУ детский сад № 34.

Программа по направленности является социально-гуманитарной.

По форме организации – групповой.

По времени реализации – один год обучения.

По уровню освоения – стартовый.

Новизна программы:

Новизна программы определяется тем, что в ней практически реализован подход к организации образовательной деятельности с использованием информационно-коммуникативных технологий. Перенос традиционных

педагогических занятий в интерактивную песочницу, интерактивный стол дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения:

- Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.
- Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».
- В-третьих, в играх с интерактивным песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.
- В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

Занятия в песочнице уменьшают невротические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками. Для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости организовывается специальное общение, способное структурировать эмоциональный мир, создавать условия для разнохарактерных эмоциональных проявлений, самовыражения в деятельности, голосовых реакциях.

Интерактивная песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений.

Программа способствует:

- снятию эмоционального и мышечного напряжения;
- профилактике и снижению импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии, детских страхов;
- формированию здоровой самооценки, уверенности в себе, раскрытию личности ребенка, развитию позитивной Я-концепции, способности к самопринятию;
- развитию способности творчески самовыражаться;

-
- развитию мелкой моторики, ощущений;
 - коррекции неэффективных стилей поведения, изменение их на более продуктивные;
 - разрешению внутри семейных конфликтов;
 - преодолению трудностей в общении;
 - преодолению последствий психологических травм (развод родителей и др.);
 - преодолению расстройств настроения;
 - развитию эмоциональной сферы, гуманных чувств, нравственных понятий;
 - развитию познавательных процессов; - развитию ответственности за свои действия;
 - адаптации к изменениям в жизни (переход в другую группу, другой детский сад, переезд, рождение в семье второго ребенка и др.)

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время в обществе стоит проблема воспитания духовности подрастающего поколения, а также развитие личности ребенка.

Программа направлена на:

- развитие личностных качеств ребенка;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- творческую самореализацию личности ребенка;
- интеллектуальное и духовное развитие личности;
- взаимодействие педагога с семьей.

ХАРАКТЕРИСТИКА ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще

начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм в этом возрасте (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно, лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью другого ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления

чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин, их полами.

Существенные изменения происходят в детской игре, в игровом взаимодействии, где существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры можно наблюдать попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Согласование своих действий и распределение обязанностей чаще всего возникает по ходу игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло (где были, что видели и др.), внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и

перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам, благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать, дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем. Представления об основных свойствах предметов более расширяются и углубляются. Ребенок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети 6 года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе с взрослым. Ребенок уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Улучшается устойчивость памяти, объем изменяется не существенно. Для запоминания детьми могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На 6 году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Нормой становится правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь и речь взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок 6 года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и

самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

2. Цель программы: развивать творческие способности воспитанников, научить владеть своим психоэмоциональным состоянием, помочь ребенку раскрепоститься. развить психические процессы: память, внимание, речь, мышление. Способствовать мотивации детей к познавательной деятельности.

Задачи Программы:

1. Образовательные:

- обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка.
- формировать сенсорные способности, ориентировку в пространстве, аналитическое восприятие изображаемого предмета.
- продолжать знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость);

2. Развивающие:

- развивать познавательную активность детей, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность;
- развивать навыки саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний;
- развивать умение совместно работать со сверстниками в группах разной комплектации, планировать деятельность.
- развивать интерес к нестандартным играм с песком;

3. Воспитательные:

- формировать коммуникативные навыки детей, способствующие успешной адаптации в коллективе;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность, взаимоотношение в семье и социальной группе.

Теоретические основы программы опираются на разработки концепции дошкольного образования детей, ФГОС ДО, анализ научно-методической литературы по проблеме.

Моя программа строилась на основе следующих систем дидактических принципов:

1. Принцип психологической комфортности.

Он заключается в создании образовательной среды. Обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса.

2. Принцип деятельности.

Этот принцип основан на введение новых знаний не в готовом виде, а через самостоятельное открытие его детьми.

3. Принцип целостного представления о мире.

При введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.

4. Принцип вариативности.

Этот принцип даёт возможность осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия.

5. Принцип творчества.

Процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

6. Принцип непрерывности.

Данный принцип сохраняет преемственные связи между всеми ступенями обучения.

Все эти принципы не только обеспечивают решения задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствует сохранению и поддержке их здоровья.

3. Краткое содержание программы

Сроки освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы – 1 год.

Форма занятий по количеству детей групповая; по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – игра; по дидактической цели – вводные занятия, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Занятия состоят из практической и теоретической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Мониторинг образовательного процесса. Методики педагогической диагностики освоения воспитанниками программы дополнительного образования.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Для организации кружка используется специализированное помещение.

- Интерактивная доска.
- Конструкция интерактивной песочницы.
- Ноутбук.
- Проектор.
- Датчик Kinect.
- Программное обеспечение «Интерактивная песочница» от компании «Инновации детям».
- Чистый просеянный песок.

Для проведения занятий с использованием интерактивной песочницы есть определенный перечень необходимых игрушек. Но дополнять и обогащать его можно до бесконечности. Чем больше в доступе есть игрушек, тем легче будет создать определенную ситуацию, мир.

Виды познавательных игр которые используются при занятии в песке:

- игры на ознакомление с окружающим миром (познаем то, что рядом с нами: животные, реки, моря, города)

-
- географические игры (моделируем в песочнице климатические зоны и жизнь на них, узнаем, как живут люди в разных уголках планеты)
 - фантастические игры (дети имитируют жизнь на других планетах- ландшафт Луны, поверхность Марса)
 - исторические игры (строят, ломают, изучают стратегию боевых действий и снова строят)
 - игры-экскурсии по городу (знакомим с родным городом и его историей).

Познавательные игры на песке предлагаются детям в виде дидактической сказки через:

- сенсорные игры (о своих физических и чувственных возможностях, о свойствах вещей и окружающего)
- языковые игры (поупражняться в грамматике и развить фонематический слух)
- дидактические навыки (конкретные умения и навыки, развить психические процессы)
- игры-загадки (развивают саморегуляцию и учат четкому выполнению учебной задачи)

При этом опора идет на зрительное-слуховое-тактильно-кинестетическое восприятие. Задействованы все анализаторы. Дети не только видят и слышат, а еще и включают «телесную» память, плюс развитие моторики.

Важно, что в такой игре дети не ученики, а «герои» сказки.

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательная, двигательная, изобразительная, конструирование.

Примерная структура занятия:

I. Вводная часть занятия в детском саду:

1. Особое приветствие.
2. Правила работы с песком.

II. Основная часть занятия:

1. Упражнения на развитие тактильно-кинестетической чувствительности.
2. Игры и упражнения, направленные на решение основной образовательной цели занятия

III. Заключительная часть занятия:

1. Подведение итогов.

2. Упражнение на релаксацию. Рефлексия.

3. Ритуал прощания.

Программа состоит из двух блоков:

1. Блок интерактивная песочника

Данный блок содержит в себе 17 режимов

2. Блок интерактивный стол состоит из 5 разделов

Каждый блок и раздел имеет разную направленность, познавательную, оздоровительную, художественную.

4. Планируемые результаты:

Метапредметные:

Познавательные навыки:

- умеют логически мыслить, анализировать и сравнивать;
- умеют выбирать наиболее эффективные способы решения творческих задач;
- достигают определенного уровня развития внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера;

Регулятивные навыки:

- учащиеся умеют формулировать для себя цели и задачи в творческой деятельности;
- соотносить свои практические действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с ситуацией;
- умеют действовать в соответствии с правилами выполнения работы, применять образец, выполнять инструкции.

Коммуникативные навыки:

- определяют характер своей работы, планируют свою деятельность, прослушав задание;
- пользуются речью как средством общения со сверстниками;
- имеют устойчивый интерес к нестандартной деятельности;

Личностные:

- уверены в себе, спокойны и доброжелательны в общении;
- проявляют осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;

- владеют расширенным словарным запасом (глаголы, существительные, прилагательные и т.д.), используют обобщающие понятия (сыпучий песок, цветной песок, волшебный песок);
- способны ясно выразить мысль, вступить в диалогическое общение;
- владеют своим психоэмоциональным состоянием, развиты навыки саморелаксации и саморегуляции эмоционального состояния;
- получают удовольствие от совместной деятельности со взрослыми;

Предметные:

- дети хорошо владеют техническими приемами песочницы (регулируют высоту и глубину песка), ориентируются в пространстве;
- знают правила поведения игр в песочнице.

5. Комплекс организационно- педагогических условий.

5.1. календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Занятия проводятся с 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года

Возраст детей	Год обучения	Длительность занятия	Количество в неделю	Количество занятий в год
5-6 лет	Первый	30 минут	1	39

5.2. Учебно-тематический план на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации контроля (опрос, выполнение нормативов, презентация работ и т.д.)
		Всего	Теория	Практика	
Блок Интерактивная песочница					
1.	Вводное занятие. Знакомство с песочницей.	60	20	40	Беседа, презентация работы в песочнице. Правила работы. Нач. диагностика
2.	Режим Сахара, Остров				
2.1.	Тема: Путешествие в Африку	30	10	20	Нач. диагностика

2. 2.	Тема: Создай оазис	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
2. 3.	Тема: Остров дружбы	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
2. 4.	Тема: посчитаем и запомним	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
3.	Режим Фигуры Тема: Знакомство с фигурами	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
4.	Режим Город				
4. 1.	Тема: Волшебный город	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
4. 2.	Тема: Транспорт	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
5.	Режим Природа				
5. 1.	Тема: Лесное царство	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
5. 2.	Тема: Время дня	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
5. 3.	Тема: Запоминайка	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
6.	Режим Подводный мир				

6.1.	Тема: Морские жители	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
6.2.	Тема: Морская сказка	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
7.	Режим логика Тема: Логическая раскраска	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
8.	Режим Времена года				
8.1.	Тема: Времена года	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
9.	Режим Вулкан Тема: Изучение вулкана	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
9.1	Режим Вулкан Тема: Изучение вулкана	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
10	Режим Сокровища Тема: ищем клад	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
11	Режим Планеты Тема: Планеты	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
12.	Режим мультфильм Тема: Угадай мультфильм	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
13.	Режим Прятки Тема: Прятки с животными	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника

14	Режим Черепаха Тема: Черепаха	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
15	Режим Раскраска Тема: Раскраска	30	10	20	Беседы
16	Режим Космос/цветы	30	10	20	Беседы, оценка эмоционального состояния каждого воспитанника
17	Итоговое занятие по блоку интерактивная песочница	60	20	40	Итоговая диагностика
Блок Интерактивный стол					
1. Раздел Здоровей-ка					
1.1.	«Органы чувств»	30	10	20	Наблюдение, визуальный контроль
1.2.	«Распорядок дня»	30	10	20	Беседа, визуальный контроль
2. Раздел Урожай					
2.1.	«Отгадай загадку»	30	10	20	Наблюдение, визуальный контроль
2.2.	«Описательный рассказ»	30	10	20	Визуальный контроль
3. Раздел Народная игрушка					
3.1.	«Народная игрушка»	30	10	20	Беседа
3.2.	«Собери узор»	30	10	20	Наблюдение, визуальный контроль
3.3.	«Раскрась узор»	30	10	20	Визуальный контроль
3.4.	«Народная игрушка»	30	10	20	Визуальный контроль
4. Раздел Осенняя фантазия, Краски осени					
4.1.	«Чей листочек»	30	10	20	Наблюдение, визуальный контроль

4.2.	«Считаем листочки»	60	20	40	Наблюдение, визуальный контроль
5.	Раздел Животные, На подворье нашем				
5.1.	«Собери животное» Итоговая диагностика	30	10	20	Беседа
	Итого	1170	390	780	

15.45. Содержание учебного плана

Блок Интерактивная песочница

1. Вводное занятие. Знакомство с песочницей.

Теория: познакомить детей с интерактивной песочницей; развить коммуникативные навыки, развить мелкую моторику рук.

Практика: Детям предлагается отправиться в увлекательное путешествие в Песочную страну. Знакомство с правилами игры, работы с интерактивной песочницей. Включаем игру «Природа» в данной игре воспитанникам предлагается сделать моря, горы, в соответствии с изменениями картинок, затем обыграть игрушками какие животные живут в этой стране.

2. Режим Сахара, Остров

2.1. Тема: Путешествие в Африку

Теория: развить коммуникативные навыки и мелкую моторику. Закрепить знания о животных и видах транспорта.

Практика: чтобы найти воду, необходимо выкопать глубокую ямку. Можно сделать несколько озер. Чтобы появился остров, насыпать горку из песка. Сделайте несколько горок и все они превратятся в острова.

2.2. Тема: Создай оазис.

Теория: развить речь, мелкую моторику рук, расширить кругозор.

Практика: Педагог рассказывает о том, что такое оазис. Затем детям предлагается создать в пустыне оазис самостоятельно. Для этого нужно копать песок глубже и глубже. Пока не появится вода.

2.3. Тема: Остров дружбы

Теория: развить навык коммуникации и сплотить группу. Развить нравственные качества, речь, мелкую моторику рук. Снять тревожность и мышечное напряжение.

Практика: занятие начинается с беседы с детьми на тему: дружба. Кто такой друг? Каким должен быть друг? Что нужно делать, чтобы быть хорошим другом. После того как педагог обсудил все с детьми, он предлагает им отправиться в страну Дружбы.

2.4. Тема: посчитаем и запомним

Теория: развить внимательность, логическое мышление, знания арифметических действий.

Практика: на занятии дети закрепляют счет, число, прописывают эти числа на песке. Закрепляют форму цвет, названия фигур. Выкладывают фигуры на песок в том порядке и в том количестве, в котором называет воспитатель. (Одна зеленая, две желтых, одна синяя, три зеленых т.д.) можно использовать разные формы одного цвета.

3. Режим Фигуры

Тема: Знакомство с фигурами

Теория: сформировать и закрепить представление о понятиях «круг», «квадрат», «треугольник». Развить умение сравнивать предметы по размеру. Потренировать внимание и мышление.

Практика: фигуры окрашиваются, если на них насыпать песок или откапывать. В левом верхнем углу отображается уровень сложности, по возрастам. После закрепления фигур, воспитанникам предлагается построить домики. Далее Закрепление занятия игрой «Геометрические фигуры» в конце занятия рефлексия.

4. Режим Город

4.1.Тема: Волшебный город

Теория: развить навык коммуникации и сплотить группу. Развить нравственные качества, речь, мелкую моторику. Закрепить знания об окружающем мире.

Практика: предлагается отправиться в путешествие, и помочь оживить город. Дети наводящими вопросами составляют совместный рассказ про город, дают определение этому слову, что находится в городе и чего не хватает у нас. Что можно построить. Когда воспитанники выполняют задание им предлагается придумать название города и составить про него легенду.

4.2.Тема: Транспорт

Теория: развить речь, внимание. Закрепить знания детей о транспорте.

Практика: закрепляю знания о транспорте, какой бывает транспорт (легковой, грузовой, специальный) чем отличается. Наземный и воздушный транспорт. Какой есть в нашем городе. Затем детям предлагается построить аэропорт. После выполнения задания, воспитанники обыгрывают различные ситуации используя фигурки транспорта и людей. Закрепляют знания перехода проезжей части.

5. Режим Природа

5.1.Тема: Лесное царство

Теория: закрепить знания об окружающем мире. Повторить правила безопасного поведения в лесу. Развить речь и внимание.

Практика: повторить и закрепить знания о нашей стране, какие животные обитают, кого можем встретить в лесу. Обыгрывая сюжеты в интерактивной песочнице.

5.2.Тема: Время дня

Теория: развить речь, мелкую моторику, мышление.

Практика: на песке день, дети внимательно наблюдают за природой, рассказывают распорядок дня. Рассказывают, как выглядит природа днем. После обсуждения меняем день на ночь. Дети рассказывают какие изменения в природе происходят ночью (становиться темно, появляются светлячки).

5.3.Тема: Запоминайка

Теория: развить речь, память, внимание, мышление, мелкую моторику.

Практика: перед детьми расставляются фигурки животных. В течении 30 секунд их нужно запомнить. Затем педагог просит закрыть глаза, и убирает одну фигурку. Дети получают по 1-2 фигурки в зависимости от количества игрушек и детей. Дети играют потом им предлагается разложить в том же порядке

6. Режим Подводный мир

6.1.Тема: Морские жители

Теория: Глубина морей и океанов до сих пор остаются малоисследованными. Каждый год ученые открывают новых морских животных, ранее неизвестных науке. Дети знакомятся с морскими обитателями отправившись в путешествие по морскому дну, они встречают там Кальмара, осьминога, морскую звезду, акулу.

Затем детям предлагают поиграть в песочнице с игрушками морских животных, ракушками.

Практика: развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику. Снять психоэмоциональное напряжение. Закрепить знания об окружающем мире.

6.2.Тема: Морская сказка

Теория: беседа о транспорте, на котором можно отправиться на морское дно. Развитие коммуникативных навыков, мелкой моторики. Закрепление знаний о морских обитателях.

Практика: звукопроизношение песенка волн. Дети совместно с воспитателем придумывают сказку о морском царстве.

7. Режим логика

Тема: Логическая раскраска

Теория: Детям дается инструкция, как можно раскрашивать в песочнице что нужно использовать для этого.

Практика: что-то случилось и все цвета перепутались, детям предлагается помочь расставить все на свои места.

8. Режим Времена года

Тема: Времена года

Теория: закрепить знания об окружающем мире, временах года, о признаках. Что происходит, когда наступает смена времени года.

Практика: Дети знакомятся с волшебником времени. Узнают, чем он занимается, из какой страны прибыл. Слушают сказку, которую приготовил волшебник. Проговаривают чем отличаются времена года друг от друга. На протяжении сказки включается режим в песочнице, где происходит сменяемость времен года, дети отгадывают и объясняют свой ответ.

9. Режим Вулкан

Тема: Изучение вулкана

Теория: Закрепление знаний об окружающем мире. Закрепление знаний о природном явлении как вулкан. Вулкан похож на конусообразные или куполообразные горы, на вершине которых есть кратер или впадина в виде воронки. Что происходит, когда вулкан просыпается. После знакомства идет игра.

Практика: игра- путешествие на вулкан, детям предлагается построить самим вулкан и посмотреть, как он извергается. Обсуждают что нужно надеть, какую одежду зимнюю или летнюю.

9.1. Режим Вулкан

Тема: Изучение вулкана

Теория: Закрепление знаний об окружающем мире. Закрепление знаний о природном явлении как вулкан. Вулкан похож на конусообразные или куполообразные горы, на вершине которых есть кратер или впадина в виде воронки. Что происходит, когда вулкан просыпается. После знакомства идет игра.

Практика: игра- путешествие на вулкан, детям предлагается построить самим вулкан и посмотреть, как он извергается. Обсуждают что нужно надеть, какую одежду зимнюю или летнюю.

10. Режим Сокровища

Тема: ищем клад

Теория: сплотить детей. Развить речь, мелкую моторику, память, внимание, мышление, ориентацию в пространстве. В процессе беседы, проговорить какими качествами должен обладать человек для того, чтобы найти клад. Что нужно для этого.

Практика: Поиск сокровищ, ориентируясь на задания, которые дает песочница. Рефлексия, обмен эмоциями и полученными знаниями.

11. Режим Планеты

Тема: Планеты

Теория: познакомить с планетами, их последовательным расположением, интересные факты о каждой планете. Обсуждение с детьми космонавтов и космические полеты, как в космос летали животные, из чего состоит Солнечная система. Сколько длится год на разных планетах.

Практика: детям предлагается поочередно открывать планеты с помощью регулировки уровня песка, после того как выполняется задание включается режим игры, где Марсику нужно добраться до планет.

12. Режим мультфильм

Тема: Угадай мультфильм

Теория: Занятие направленно на развитие памяти, речи. Воспитанникам предлагается вспомнить мультфильмы, их героев, попробовать кратко описать героя.

Практика: Воспитанникам предлагается окунуться в мир мультфильмов, любимых героев и попробовать отгадать, какой мультфильм спрятан. Для того чтоб отыскать их нужно выкопать ямку, либо наоборот насыпать песка (сделать горку). Когда ребенок угадывает героя из мультфильма, картинка оживает, и воспитанники могут просмотреть небольшой отрывок из произведения.

13. Режим Прятки

Тема: Прятки с животными

Теория: Данный режим можно использовать для закрепления знаний с окружающим миром, миром животных. Занятия можно проводить поэтапно – сначала знакомят с тропическими животными и использовать картинки в песочнице. Затем с животными Антарктиды и т.д.

Практика: воспитанникам предлагается поиграть в прятки с животными, но для начала нужно вспомнить и узнать знают ли они животных тропического леса, животными Антарктики, особенности места обитания животных. После закрепления знаний о животных педагог предлагает отыскать спрятанных животных в песочнице.

14. Режим Черепаха

Тема: Черепаха

Теория: объясняются правила игры, общие сведения о черепашке, чем питается, где обитает. Затем предлагается поиграть в игру и посмотреть кто запомнил правила и действует в соответствии с ними.

Практика: в игре нужно помочь черепашки добраться до финальной звездочки. Ее маршрут можно увидеть по маленьким звездочкам. Откапывайте кактусы и закапывайте ямки на дороге. Игра идет по принципу: от простого к сложному. На сложных уровнях появляется несколько черепашек.

15. Режим Раскраска

Тема: Раскраска

Теория: рассматриваются картинки с животными, составляется описательный рассказ что за животное чем питается, где обитает, какого цвета может быть. Затем предлагается задание.

Практика: включить изображение бабочки. Предложить ребенку раскрасить ее так, как ему нравится. Для выбора цвета необходимо менять уровень высоты песка, а потом обсудить, почему бабочка именно такая.

16. Режим Космос/цветы

Теория: Режим способствует снятию психоэмоционального напряжения, релаксации, развитию цветового восприятия. Педагог с детьми вспоминает космос, его составляющие. С композицией цветы, рассматривают ее, обговаривают какие цвета видят, что можно добавить либо убрать из композиции. Прослушивают музыкальные композиции.

Практика: воспитанника предлагается выбрать музыкальную композицию, которая больше подходит для цветов, а какая для космоса и объяснить почему. Затем предлагается дополнить рисунок украшениями. На космическом рисунке предлагается выложить звезды, используя бусины. И предложить понаблюдать за движением звезд. В завершении воспитанникам предлагается изобразить на бумаге ту композицию, которая больше понравилась, отложила в памяти, попробовать дорисовать, и объяснить почему именно это он изобразил.

17. Итоговое занятие по блоку интерактивная песочница

Теория: по завершению данного блока, воспитанникам предлагается вспомнить что они проходили, что было наиболее интересно и почему.

Практика: проходят диагностику по завершению данного блока. (Используется диагностика, описанная в разделе оценочные материалы).

Блок Интерактивный стол

1. Раздел Здоровей-ка

1.1. «Органы чувств»

Теория: Формирование начальных представлений о здоровье. Развитие умения различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формирование представления об их роли в организме и о том, как их беречь.

Практика: на экран выводится изображение органов чувств. Ребенку задается вопрос или загадка. Затем ему нужно выбрать правильно ответ, удерживая руку на выбранной картинке. После этот ребенок объясняет свой выбор, и отвечает для чего нужен этот орган чувств.

1.2. «Распорядок дня»

Теория: формируем элементарные представления о здоровом образе жизни, закрепляем знания о правильном распорядке дня. Рассматриваем понятие распорядок дня. Какие предметы личной гигиены используем. Для чего нужно соблюдать распорядок дня.

Практика: на экране в разном порядке расположены картинки, изображающие действия в течении всего дня. Ребенку нужно расположить эти картинки в хронологическом порядке. После того, как он их расположит, ему нужно составить рассказ о своем распорядке дня.

2. Раздел Урожай

2.1. «Отгадай загадку»

Теория: закрепить знания о предметах. Послушать загадку и отгадать ее. Рассказать о каждом отгаданном овоще, либо фрукте. Где растет, какого цвета, формы. Закрепление знания детей об уборке овощей на огороде, сбору семян. Закреплять умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.

Практика: Ребенок находит отгадку на экране и выбирает изображение с ней.

2.2. «Описательный рассказ»

Теория: Развитие мышления, речевое развитие, формирование умений рассказывать последовательно по алгоритму о предмете, составлять последовательный описательный рассказ.

Практика: на экран выводится изображение овоща или фрукта. Ребенок должен назвать его, отнести к определенному классу. Затем выбрать его цвет, форму, выбрать его вкус (лук-горький, лимон -кислый, конфета- сладкий вкус). Определит какой он (мягкий или твердый). Выбрать, где он растет (грядка, куст, дерево) затем опираясь на пиктограммы, ребенок должен составить описательный рассказ данного фрукта или овоща. Овощи и фрукты меняются

3. Раздел Народная игрушка

3.1. «Народная игрушка»

Теория: закрепить знания о росписях Гжель, городецкая, хохломская.

Практика: на экране появляется изображение гжельского, городецкого и хохломских узоров. Ребенку нужно выбрать какой из них является гжельским

узором, хохломским и где изображен городетский узор. Упражнять в подборе слов со сходным значением, ласковых имен для игрушек.

3.2. «Собери узор»

Теория: учить детей создавать и раскрашивать узоры дымковской, филимоновской, гжельской, хохломской росписи. Учить самостоятельно выбирать элементы росписи и цветовую гамму.

Практика: на экране появляется контур узора. Ребенку нужно найти подходящие по размеру, цвету деталей «склеить» их.

3.3. «Раскрась узор»

Теория: знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек. Учить детей раскрашивать узоры дымковской, филимоновской, гжельской, хохломской росписи. Учить детей самостоятельно выбирать элементы росписи и цветовую гамму. Расширять представление детей о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства.

Практика: на экране появляется изображение ваз, чаш, подносов. Ребенку нужно раскрасить предмет подходящими цветами, типичными для данного узора.

3.4. Народная игрушка

Теория: рассмотреть какие игрушки бывают, почему именно эти используются для росписи, проговорить теорию о возникновении.

Практика: учить детей самостоятельно выбирать элементы росписи и цветовую гамму. Расширять представление детей о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства. (ст.21)

4. Раздел Осенняя фантазия, Краски осени

4.1. «Чей листочек»

Тория: закрепляются знания о деревьях. Развитие умения соотнести форму листочка с деревом, закреплять знания замечать приметы осени (прохладно, пожелтели листья, листопад). Закреплять представление детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях.

Практика: на экране выводится изображение листочка. Ребенок должен внимательно смотреть на листочек и соотнести его с деревом. Для этого он должен удержать руку на выбранном дереве.

«Считаем листочки»

Тория: учим считать например: «Найди один желтый и четыре красных». Закрепляем математические навыки.

Практика: на экране выводятся картинки с изображениями разного количества листочков. Ребенку нужно послушать задачу и показать картинку, на которой верное количество листочков.

5. Раздел Животные, на подворье нашем

5.1. «Собери животное»

Тория: закрепить знания детей о частях животных. Их детенышей.

Практика: игра построена по типу аппликации. Ребенку предлагается собрать животное из частей.

5.4. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Занятие (содержание)	Отметка о выполнении, дата
Сентябрь	1 неделя	15. Вводное занятие. Знакомство с песочницей. Теория: познакомить детей с интерактивной песочницей; развить коммуникативные навыки, развить мелкую моторику рук. Практика: Детям предлагается отправиться в увлекательное путешествие в Песочную страну. Знакомство с правилами игры, работы с интерактивной песочницей. Включаем игру «Природа» в данной игре воспитанникам предлагается сделать моря, горы, в соответствии с изменениями картинка, затем обыграть игрушками какие животные живут в этой стране.	
	2 неделя	2. Режим Сахара, Остров 2.1. Тема: Путешествие в Африку	

		<p>Теория: развить коммуникативные навыки и мелкую моторику. Закрепить знания о животных и видах транспорта.</p> <p>Практика: чтобы найти воду, необходимо выкопать глубокую ямку. Можно сделать несколько озер. Чтобы появился остров, насыпать горку из песка. Сделайте несколько горок и все они превратятся в острова.</p>	
	3 неделя	<p>15.45. Тема: Создай оазис.</p> <p>Теория: развить речь, мелкую моторику рук, расширить кругозор.</p> <p>Практика: Педагог рассказывает о том, что такое оазис. Затем детям предлагается создать в пустыне оазис самостоятельно. Для этого нужно копать песок глубже и глубже. Пока не появится вода.</p>	
	4 неделя	<p>15.45. Тема: Остров дружбы</p> <p>Теория: развить навык коммуникации и сплотить группу. Развить нравственные качества, речь, мелкую моторику рук. Снять тревожность и мышечное напряжение.</p> <p>Практика: занятие начинается с беседы с детьми на тему: дружба. Кто такой друг? Каким должен быть друг? Что нужно делать, чтобы быть хорошим другом. После того как педагог обсудил все с детьми, он предлагает им отправиться в страну Дружбы.</p>	
Октябрь	1 неделя	<p>15.45. Тема: посчитаем и запомним</p> <p>Теория: развить внимательность, логическое мышление, знания арифметических действий.</p>	

		<p>Практика: на занятии дети закрепляют счет, число, прописывают эти числа на песке. Закрепляют форму цвет, названия фигур. Выкладывают фигуры на песок в том порядке и в том количестве, в котором называет воспитатель. (Одна зеленая, две желтых, одна синяя, три зеленых т.д.) можно использовать разные формы одного цвета.</p>	
2 неделя	<p>15. Режим Фигуры</p> <p>Тема: Знакомство с фигурами</p> <p>Теория: сформировать и закрепить представление о понятиях «круг», «квадрат», «треугольник». Развить умение сравнивать предметы по размеру. Потренировать внимание и мышление.</p> <p>Практика: фигуры окрашиваются, если на них насыпать песок или откапывать. В левом верхнем углу отображается уровень сложности, по возрастам. После закрепления фигур, воспитанникам предлагается построить домики. Далее Закрепление занятия игрой «Геометрические фигуры» в конце занятия рефлексия.</p>		
3 неделя	<p>4. Режим Город</p> <p>4.1. Тема: Волшебный город</p> <p>Теория: развить навык коммуникации и сплотить группу. Развить нравственные качества, речь, мелкую моторику. Закрепить знания об окружающем мире.</p>		

		<p>Практика: предлагается отправиться в путешествие, и помочь оживить город. Дети наводящими вопросами составляют совместный рассказ про город, дают определение этому слову, что находится в городе и чего не хватает у нас. Что можно построить. Когда воспитанники выполняют задание им предлагается придумать название города и составить про него легенду.</p>	
	4 неделя	<p>4.2. Тема: Транспорт</p> <p>Теория: развить речь, внимание. Закрепить знания детей о транспорте.</p> <p>Практика: закрепляю знания о транспорте, какой бывает транспорт (легковой, грузовой, специальный) чем отличается. Наземный и воздушный транспорт. Какой есть в нашем городе. Затем детям предлагается построить аэропорт. После выполнения задания, воспитанники обыгрывают различные ситуации используя фигурки транспорта и людей. Закрепляют знания перехода проезжей части.</p>	
Ноябрь	1 неделя	<p>5. Режим Природа</p> <p>5.1. Тема: Лесное царство</p> <p>Теория: закрепить знания об окружающем мире. Повторить правила безопасного поведения в лесу. Развить речь и внимание.</p> <p>Практика: повторить и закрепить знания о нашей стране, какие животные обитают, кого можем встретить в лесу. Обыгрывая сюжеты в интерактивной песочнице.</p>	

	2 неделя	<p>15.45. Тема: Время дня</p> <p>Теория: развить речь, мелкую моторику, мышление.</p> <p>Практика: на песке день, дети внимательно наблюдают за природой, рассказывают распорядок дня. Рассказывают, как выглядит природа днем. После обсуждения меняем день на ночь. Дети рассказывают какие изменения в природе происходят ночью (становиться темно, появляются светлячки).</p>	
	3 неделя	<p>15.45. Тема: Запоминайка</p> <p>Теория: развить речь, память, внимание, мышление, мелкую моторику.</p> <p>Практика: перед детьми расставляются фигурки животных. В течении 30 секунд их нужно запомнить. Затем педагог просит закрыть глаза, и убирает одну фигурку. Дети получают по 1-2 фигурки в зависимости от количества игрушек и детей. Дети играют потом им предлагается разложить в том же порядке</p>	
	4 неделя	<p>6. Режим Подводный мир</p> <p>6.1. Тема: Морские жители</p> <p>Теория: Глубина морей и океанов до сих пор остаются малоисследованными. Каждый год ученые открывают новых морских животных, ранее неизвестных науке. Дети знакомятся с морскими обитателями отправившись в путешествие по морскому дну, они встречают там Кальмара, осьминога, морскую звезду, акулу. Затем</p>	

		<p>детям предлагают поиграть в песочнице с игрушками морских животных, ракушками.</p> <p>Практика: развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику. Снять психоэмоциональное напряжение.</p> <p>Закрепить знания об окружающем мире.</p>	
Декабрь	1 неделя	<p>15.45. Тема: Морская сказка</p> <p>Теория: беседа о транспорте, на котором можно отправиться на морское дно.</p> <p>Развитие коммуникативных навыков, мелкой моторики. Закрепление знаний о морских обитателях.</p> <p>Практика: звукопроизношение песенка волн. Дети совместно с воспитателем придумывают сказку о морском царстве.</p>	
	2 неделя	<p>15. Режим логика</p> <p>Тема: Логическая раскраска</p> <p>Теория: Детям дается инструкция, как можно раскрашивать в песочнице что нужно использовать для этого.</p> <p>Практика: что-то случилось и все цвета перепутались, детям предлагается помочь расставить все на свои места.</p>	
	3 неделя	<p>15. Режим Времена года</p> <p>Тема: Времена года</p> <p>Теория: закрепить знания об окружающем мире, временах года, о признаках. Что происходит, когда наступает смена времени года.</p> <p>Практика: Дети знакомятся с волшебником времени. Узнают, чем он занимается, из какой страны прибыл. Слушают сказку,</p>	

		<p>которую приготовил волшебник. Проговаривают чем отличаются времена года друг от друга. На протяжении сказки включается режим в песочнице, где происходит сменяемость времен года, дети отгадываю и объясняют свой ответ.</p>	
	4 неделя	<p>9. Режим Вулкан</p> <p>Тема: Изучение вулкана</p> <p>Теория: Закрепление знаний об окружающем мире. Закрепление знаний о природном явлении как вулкан. Вулкан похож на конусообразные или куполообразные горы, на вершине которых есть кратер или впадина в виде воронки. Что происходит, когда вулкан просыпается. После знакомства идет игра.</p> <p>Практика: игра- путешествие на вулкан, детям предлагается построить самим вулкан и посмотреть, как он извергается. Обсуждают что нужно надеть, какую одежду зимнюю или летнюю.</p>	
Январь	1 неделя	<p>9.1. Режим Вулкан</p> <p>Тема: Изучение вулкана</p> <p>Теория: Закрепление знаний об окружающем мире. Закрепление знаний о природном явлении как вулкан. Вулкан похож на конусообразные или куполообразные горы, на вершине которых есть кратер или впадина в виде воронки. Что происходит, когда вулкан просыпается. После знакомства идет игра.</p>	

		<p>Практика: игра- путешествие на вулкан, детям предлагается построить самим вулкан и посмотреть, как он извергается. Обсуждают что нужно надеть, какую одежду зимнюю или летнюю.</p>	
2 неделя	<p>10. Режим Сокровища</p> <p>Тема: ищем клад</p> <p>Теория: сплотить детей. Развить речь, мелкую моторику, память, внимание, мышление, ориентацию в пространстве. В процессе беседы, проговорить какими качествами должен обладать человек для того, чтобы найти клад. Что нужно для этого.</p> <p>Практика: Поиск сокровищ, ориентируясь на задания, которые дает песочница.</p> <p>Рефлексия, обмен эмоциями и полученными знаниями.</p>		
3 неделя	<p>11. Режим Планеты</p> <p>Тема: Планеты</p> <p>Теория: познакомить с планетами, их последовательным расположением, интересные факты о каждой планете.</p> <p>Обсуждение с детьми космонавтов и космические полеты, как в космос летали животные, из чего состоит Солнечная система. Сколько длится год на разных планетах.</p> <p>Практика: детям предлагается поочерёдно открывать планеты с помощью регулировки уровня песка, после того как выполняется</p>		

		задание включается режим игры, где Марсику нужно добраться до планет.	
	4 неделя	<p>12. Режим мультфильм</p> <p>Тема: Угадай мультфильм</p> <p>Теория: Занятие направленно на развитие памяти, речи. Воспитанникам предлагается вспомнить мультфильмы, их героев, попробовать кратко описать героя.</p> <p>Практика: Воспитанникам предлагается окунуться в мир мультфильмов, любимых героев и попробовать отгадать, какой мультфильм спрятан. Для того чтоб отыскать их нужно выкопать ямку, либо наоборот насыпать песка (сделать горку). Когда ребенок угадывает героя из мультфильма, картинка оживает, и воспитанники могут просмотреть небольшой отрывок из произведения.</p>	
Февраль	1 неделя	<p>15. Режим Прятки</p> <p>Тема: Прятки с животными</p> <p>Теория: Данный режим можно использовать для закрепления знаний с окружающим миром, миром животных. Занятия можно проводить поэтапно – сначала знакомят с тропическими животными и использовать картинки в песочнице. Затем с животными Антарктиды и т.д.</p> <p>Практика: воспитанникам предлагается поиграть в прятки с животными, но для начала нужно вспомнить и узнать знают ли они животных тропического леса, животными Антарктики, особенности места</p>	

		<p>обитания животных. После закрепления знаний о животных педагог предлагает отыскать спрятанных животных в песочнице.</p>	
2 неделя	15. Режим Черепаха	<p>Тема: Черепаха</p> <p>Теория: объясняются правила игры, общие сведения о черепашке, чем питается, где обитает. Затем предлагается поиграть в игру и посмотреть кто запомнил правила и действует в соответствии с ними.</p> <p>Практика: в игре нужно помочь черепашки добраться до финальной звездочки. Ее маршрут можно увидеть по маленьким звездочкам. Откапывайте кактусы и закапывайте ямки на дороге. Игра идет по принципу: от простого к сложному. На сложных уровнях появляется несколько черепашек.</p>	
3 неделя	15. Режим Раскраска	<p>Тема: Раскраска</p> <p>Теория: рассматриваются картинки с животными, составляется описательный рассказ что за животное чем питается, где обитает, какого цвета может быть. Затем предлагается задание.</p> <p>Практика: включить изображение бабочки. Предложить ребенку раскрасить ее так, как ему нравится. Для выбора цвета необходимо менять уровень высоты песка, а потом обсудить, почему бабочка именно такая.</p>	

	4 неделя	<p>16. Режим Космос/цветы</p> <p>Теория: Режим способствует снятию психоэмоционального напряжения, релаксации, развитию цветового восприятия. Педагог с детьми вспоминает космос, его составляющие. С композицией цветы, рассматривают ее, обговаривают какие цвета видят, что можно добавить либо убрать из композиции. Прослушивают музыкальные композиции.</p> <p>Практика: воспитанника предлагается выбрать музыкальную композицию, которая больше подходит для цветов, а какая для космоса и объяснить почему. Затем предлагается дополнить рисунок украшениями. На космическом рисунке предлагается выложить звезды, используя бусины. И предложить понаблюдать за движением звезд. В завершении воспитанникам предлагается изобразить на бумаге ту композицию, которая больше понравилась, отложила в памяти, попробовать дорисовать, и объяснить почему именно это он изобразил.</p>	
Март	1 неделя	<p>15. Итоговое занятие по блоку интерактивная песочница</p> <p>Теория: по завершению данного блока, воспитанникам предлагается вспомнить что они проходили, что было наиболее интересно и почему.</p> <p>Практика: проходят диагностику по завершению данного блока. (Используется</p>	

		диагностика, описанная в разделе оценочные материалы)	
	2 неделя	<p>1. Раздел Здоровей-ка</p> <p>1.1. «Органы чувств»</p> <p>Теория: Формирование начальных представлений о здоровье. Развитие умения различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формирование представления об их роли в организме и о том, как их беречь.</p> <p>Практика: на экран выводится изображение органов чувств. Ребенку задается вопрос или загадка. Затем ему нужно выбрать правильно ответ, удерживая руку на выбранной картинке. После этот ребенок объясняет свой выбор, и отвечает для чего нужен этот орган чувств.</p>	
	3 неделя	<p>1.2. «Распорядок дня»</p> <p>Теория: формируем элементарные представления о здоровом образе жизни, закрепляем знания о правильном распорядке дня. Рассматриваем понятие распорядок дня. Какие предметы личной гигиены используем. Для чего нужно соблюдать распорядок дня.</p> <p>Практика: на экране в разном порядке расположены картинки, изображающие действия в течении всего дня. Ребенку нужно расположить эти картинки в хронологическом порядке. После того, как он их расположит, ему нужно составить рассказ о своем распорядке дня.</p>	

	4 неделя	<p>2. Раздел Урожай</p> <p>2.1. «Отгадай загадку»</p> <p>Теория: закрепить знания о предметах. Послушать загадку и отгадать ее. Рассказать о каждом отгаданном овоще, либо фрукте. Где растет, какого цвета, формы. Закрепление знания детей об уборке овощей на огороде, сбору семян. Закреплять умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.</p> <p>Практика: Ребенок находит отгадку на экране и выбирает изображение с ней.</p>	
Апрель	1 неделя	<p>15.45.«Описательный рассказ»</p> <p>Теория: Развитие мышления, речевое развитие, формирование умений рассказывать последовательно по алгоритму о предмете, составлять последовательный описательный рассказ.</p> <p>Практика: на экран выводится изображение овоща или фрукта. Ребенок должен назвать его, отнести к определенному классу. Затем выбрать его цвет, форму, выбрать его вкус (лук-горький, лимон -кислый, конфета-сладкий вкус). Определит какой он (мягкий или твердый). Выбрать, где он растет (грядка, куст, дерево) затем опираясь на пиктограммы, ребенок должен составить описательный рассказ данного фрукта или овоща. Овощи и фрукты меняются</p>	
	2 неделя	<p>3. Раздел Народная игрушка</p> <p>3.1. «Народная игрушка»</p>	

		<p>Теория: закрепить знания о росписях Гжель, городецкая, хохломская.</p> <p>Практика: на экране появляется изображение гжельского, городецкого и хохломских узоров. Ребенку нужно выбрать какой из них является гжельским узором, хохломским и где изображен городецкий узор. Упражнять в подборе слов со сходным значением, ласковых имен для игрушек.</p>	
3 неделя	15.45. «Собери узор»	<p>Теория: учить детей создавать и раскрашивать узоры дымковской, филимоновской, гжельской, хохломской росписи. Учить самостоятельно выбирать элементы росписи и цветовую гамму.</p> <p>Практика: на экране появляется контур узора. Ребенку нужно найти подходящие по размеру, цвету деталей «склеить» их.</p>	
4 неделя	15.45. «Раскрась узор»	<p>Теория: знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек. Учить детей раскрашивать узоры дымковской, филимоновской, гжельской, хохломской росписи. Учить детей самостоятельно выбирать элементы росписи и цветовую гамму. Расширять представление детей о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Практика: на экране появляется изображение ваз, чаш, подносов. Ребенку</p>	

		нужно раскрасить предмет подходящими цветами, типичными для данного узора.	
Май	1 неделя	<p>15.45. Народная игрушка</p> <p>Теория: рассмотреть какие игрушки бывают, почему именно эти используются для росписи, проговорить теорию о возникновении.</p> <p>Практика: учить детей самостоятельно выбирать элементы росписи и цветовую гамму. Расширять представление детей о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства. (ст.21)</p>	
	2 неделя	<p>4. Раздел Осенняя фантазия, Краски осени</p> <p>4.1. «Чей листочек»</p> <p>Тория: закрепляются знания о деревьях. Развитие умения соотнести форму листочка с деревом, закреплять знания замечать приметы осени (прохладно, пожелтели листья, листопад). Закреплять представление детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях.</p> <p>Практика: на экране выводиться изображение листочка. Ребенок должен внимательно смотреть на листочек и соотнести его с деревом. Для этого он должен удерживать руку на выбранном дереве.</p>	
	3 неделя	<p>4.2. «Считаем листочки»</p> <p>Тория: учим считать например: «Найди один желтый и четыре красных».</p> <p>Закрепляем математические навыки.</p>	

		Практика: на экране выводятся картинки с изображениями разного количества листочков. Ребенку нужно послушать задачу и показать картинку, на которой верное количество листочков.	
	4 неделя	5. Раздел Животные, на подворье нашем 5.1. «Собери животное» Тория: закрепить знания детей о частях животных. Их детенышей. Практика: игра построена по типу аппликации. Ребенку предлагается собрать животное из частей.	
		Итоговая диагностика	

5.5. Список воспитанников группы

Старшая группа

№ п/п	ФИО ребенка

5.6. Табель посещаемости (приложение 1)

5.7. Расписание занятий

Наименование дополнительно общеразвивающей программы/ Дни недели	Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
«Инфо-знайка»	Старшая группа 1		15.40. - 16.10.			
	Старшая группа 2			15.40.-16.05.		
	Старшая группа 3	15.40. - 16.10.				

5.8. Условия реализации программы

Условия набора: в объединение принимаются все желающие воспитанники с 5-6 лет, без специального отбора, которые имеют сертификаты ПФДО.

Условия формирования групп: для успешной реализации программы создаются учебные группы численностью от 10-15 человек.

Предметно-пространственная - развивающая среда.

5.8.1. Информационное обеспечение

Для организации кружка используется специализированное помещение.

- Интерактивная доска.
- Конструкция интерактивной песочницы.
- Ноутбук.
- Проектор.
- Датчик Kinect.
- Программное обеспечение «Интерактивная песочница» от компании «Инновации детям».
- Чистый просеянный песок.

Для проведения занятий с использованием интерактивной песочницы есть определенный перечень необходимых игрушек. Но дополнять и обогащать его можно до бесконечности. Чем больше в доступе есть игрушек, тем легче будет создать определенную ситуацию, мир.

5.8.2. Материально-техническое обеспечение:

Рекомендуемые игрушки и материалы для занятий:

- Природный материал: камушки, ракушки, палочки, шишки.
- Игрушки животных.
- Игрушки людей.
- Игрушки домов или набор кубиков для построек.
- Игрушки транспорта.
- Набор для релаксации (бусинки, кристаллики).
- Формочки.

Дидактический и наглядные пособия

- Домашние и дикие животные

- Фрукты овощи
- Космос
- Планеты
- Предметы одежды
- Роспись гжель, хохлома, городецкая

6. Формы аттестации.

Форма аттестации предполагает собой диагностические листы, с указанием критериев оценивания, педагоги фиксируют результаты в начале учебного года (сентябрь) и в конце обучения (август). По итогам диагностики составляется аналитическая справка.

В течении обучения ведется дневник наблюдения, в котором фиксируются результат занятия.

Педагогическая диагностика

1. На каждом занятии происходит оценка уровня эмоционального состояния у воспитанника по итогу занятия, Детям предлагается выбрать смайлик, который подходит к их настроению и занести его в табличку (выполняется после каждого занятия). (приложение 1).
2. Для контроля результативности освоения программы используются диагностические методики (см. таблицу ниже).

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (первичная - в октябре, итоговая - в мае)

Источник диагностических материалов	Методики
Эмоциональное состояние ребенка Методика «Эмоциональный термометр». (Г.А. Цукерман, Мастеров Б.М. Психология саморазвития. - м., 1995. - с. 132-133)	Методика «Эмоциональный термометр»: детям предлагается оценить свое эмоциональное состояние в различных ситуациях. Например - Как ты себя чувствуешь, когда играешь с ребятами? Как ты себя чувствуешь, когда ты идешь в детский сад? и т.п.
Определение индивидуальных особенностей личности ребенка Методика «Рисунок человека». А.Л. Венгер "Психологические рисуночные	Методика «Нарисуй человека»: детям предлагается нарисовать человека. Методика позволяет определить индивидуальные особенности ребенка, уровень

тесты". - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003 г. - с.16-61.	-самооценки, интеллектуальные, творческие способности.
Способность контролировать собственное поведение Райгородский Д. Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие.-Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998-672 с.	Методика «Рене Жиля»: детям предлагается рассмотреть картинки и определить, где он находится и что делает. Позволяет выявить конфликтные зоны в системе межличностных взаимоотношений
Память Альманах психологических тестов. М., 1995. С.107-111.	Методика Лурия «Заучивание 10 слов»: детям называют 10 слов и просят воспроизвести все, что он запомнил.
Внимание Альманах психологических тестов. М., 1995, С.107-111.	Корректирующая проба (Тест Бурдона): предлагается внимательно рассмотреть таблицу и вычеркнуть нужный значок.
Развитие мелкой моторики Гуткина Н. И. Г97 Психологическая готовность к школе. 4-е изд., перераб. и дополн. — СПб.: Питер,2004. — 208 с.: ил. — (Серия «Учебное пособие»). 2004	Методика «Домик»: позволяет определить уровень развития мелкой моторики, концентрации внимания

7. Оценочные материалы.

Результаты, отражающие достижения детьми целей и задач программы, заносятся в диагностическую карту.

Диагностическая карта блок интерактивная песочница

№ п/п	ФИО ребенка	Эмоциональное состояние ребенка, способность контролировать свое поведение		Способность контролировать со сверстниками и взрослыми для решения образовательных задач		Ориентировка в пространстве		Сенсорное восприятие, РММ		Свойства песка		итог
		сентябрь	Август	сентябрь	Август	сентябрь	Август	сентябрь	Август	сентябрь	Август	
1												

Развитие детей оценивается по 3-х бальной системе, где:

1 - низкий уровень - ребенок не справился с заданием, помощь взрослого отвергает, не контактирует со сверстниками и взрослыми, эмоциональное состояние не стабильное.

2- средний уровень - справился частично, либо с помощью педагога, испытывает трудности в эмоциональном контакте со сверстниками и взрослыми.

3 - высокий уровень - полностью справился с заданием самостоятельно, прибывает в положительном эмоциональном и психологическом состоянии.

По итогам диагностики педагог оформляет аналитическую справку, в которой указывает рекомендации по дальнейшему развитию детей.

Диагностическая карта блок интерактивный стол

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Слушает и выполняет задание		Умеет работать с интерактивным столом		Умеет включать программы		Умеет перетаскивать предметы, не теряя их		Итого
		сентябрь	Август	сентябрь	Август	сентябрь	Август	сентябрь	Август	
1										
2										

8. Методическое обеспечение образовательной программы

Методы и приёмы

I. Виды познавательных игр в песке:

- игры на ознакомление с окружающим миром (познаем то, что рядом с нами: животные, реки, моря, города)
- географические игры (моделируем в песочнице климатические зоны и жизнь на них, узнаем, как живут люди в разных уголках планеты)
- фантастические игры (дети имитируют жизнь на других планетах- ландшафт Луны, поверхность Марса)
- исторические игры (строят, ломают, изучают стратегию боевых действий и снова строят)
- игры-экскурсии по городу (знакомим с родным городом и его историей).

Познавательные игры на песке предлагаются детям в виде дидактической сказки через:

- сенсорные игры (о своих физических и чувственных возможностях, о свойствах вещей и окружающего)
- языковые игры (поупражняться в грамматике и развить фонематический слух)
- дидактические навыки (конкретные умения и навыки, развить психические процессы)
- игры-загадки (развивают саморегуляцию и учат четкому выполнению учебной задачи)

При этом опора идет на зрительное-слуховое-тактильно-кинестетическое восприятие. Задействованы все анализаторы. Дети не только видят и слышат, а еще и включают «телесную» память, плюс развитие моторики.

Важно, что в такой игре дети не ученики, а «герои» сказки.

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательная, двигательная, изобразительная, конструирование.

Примерная структура занятия:

I. Вводная часть занятия в детском саду:

1. Особое приветствие.
2. Правила работы с песком.

II. Основная часть занятия:

-
1. Упражнения на развитие тактильно-кинестетической чувствительности.
 2. Игры и упражнения, направленные на решение основной образовательной цели занятия

III. Заключительная часть занятия:

1. Подведение итогов.
2. Упражнение на релаксацию. Рефлексия.
3. Ритуал прощания.

Рабочие программы модулей представлены в пособиях Пичугиной И.И. и др. «Интерактивная песочница», «Интерактивная обучающая система «Умный стол - Играй и развивайся» (Приложение №1)

9. Адаптация содержания программы для детей с ОВЗ и детей инвалидов при наличии

Программа коррекционных занятий с использованием интерактивной песочницы

Интерактивная песочница поможет не только дополнить и разнообразить курс психологической коррекции, но и построить с ее использованием самостоятельный коррекционный маршрут.

Используя разные режимы, материалы для игры, можно проводить занятия по коррекции детских страхов, эмоциональных нарушений; нарушений концентрации внимания и памяти; задержек психического, речевого и моторного развития.

Коррекция ЗМР (задержка моторного развития у детей). Занятия с песком позволяют проводить игры, которые развивают координацию движений рук, захват, мелкую моторику.

Для развития мелкой моторики можно выполнять следующие задания:

- действия с песком: пересыпание из ладони в ладонь; захватывание песка по щепоткам; надписи на песке пальцами или карандашами;
- поиски или прятки определенного предмета.

Рекомендуется использовать на одном занятии по три игры.

В рамках инклюзивного образования проводится работа с воспитанниками которые имеют следующие нозологии:

- 2 воспитанника с задержкой психического развития (ЗПР);
- 1 воспитанник с тяжелым нарушением речи (ТНР);

**План занятий в интерактивной песочнице по коррекции и профилактики
ЗМР**

Название, режим	Цель, содержание	Кол-во рекомендуемых занятий
«Знакомство с принцессой песочной страны», режим «Природа»	познакомить детей с интерактивной песочницей; развитие коммуникативных навыков, развитие мелкой моторики рук.	1
«Спрячь животное», режим «Природа» или «Сахара»	речевое развитие, развитие мелкой моторики рук, развитие памяти, внимания, мышления.	Каждое занятие
«Песочная магия», режим «Радуга»	Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику; снятие психоэмоционального напряжения.	Каждое занятие
Раскраска	Развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности, развитие цветового восприятия, снятие психоэмоционального напряжения.	Через одно занятие
Раскраска с кругами	Развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности, развитие цветового восприятия, снятие психоэмоционального напряжения.	Через одно занятие
Прятки с животными	Речевое развитие, развитие мелкой моторики рук, расширение знаний об окружающем мире.	Каждое занятие
Мультфильмы	Развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности. Развитие внимания	2
«Создай оазис», режим Сахара	Речевое развитие, развитие мелкой моторики рук, расширение знаний об окружающем мире.	Через одно – два занятия
«Ищем клад», режим «Поиск сокровищ»	Речевое развитие, развитие мелкой моторики рук, развитие памяти, внимания, мышления, ориентации в пространстве.	Через одно занятие

План занятий в интерактивной песочнице по коррекции ЗРР

Интерактивная песочница создает условия для коррекции ЗРР. В ней можно проигрывать сказку, составлять свои рассказы и истории. Ребенку можно проигрывать рассказ со своим игровым персонажем.

Занятия в интерактивной песочнице обеспечивают:

- Постоянный диалог со сверстниками и взрослым;
- Обогащение словарного запаса по изучаемой теме;
- Работа над грамматической стороной речи;

Примерный план коррекции ЗРР рассчитан на два месяца занятий, по два раза в неделю. Рекомендуется использовать на одном занятии по три игры.

Название, режим	Цель, содержание	Кол-во рекомендуемых занятий
«Знакомство с принцессой песочной страны», режим «Природа»	познакомить детей с интерактивной песочницей; развитие коммуникативных навыков, развитие мелкой моторики рук	1
«Расскажи сказку», режим «Природа» или «Сахара»	Речевое развитие, развитие мелкой моторики, памяти, внимания, мышления	Каждое занятие
«Спрячь животное», режим «Природа» или «Сахара»	Речевое развитие, развитие мелкой моторики рук, развитие памяти, внимания, мышления.	Каждое занятие
«Путешествие в Африку», режим Сахара	Развитие коммуникативных навыков, развитие мелкой моторики рук; закрепление знаний детей о животных, о видах транспорта.	1
«Посчитаем и запомним», режим «Сахара»	Речевое развитие. Развивать внимательность, логическое мышление, знания арифметических действий.	Через два занятия
«Волшебный город», режим «Построй город»	развитие навыков коммуникации и сплочение группы; развитие нравственных качеств, речевое развитие, развитие мелкой моторики рук; закрепление знаний об окружающем мире.	1
«Лесное царство», режим Природа	Закрепление знаний детей об окружающем мире; закрепление правил безопасного поведения в лесу; развитие речи, внимания.	Каждое занятие
«Морская сказка», режим «Остров»	Развитие коммуникативных навыков, развитие мелкой моторики рук;	2-3

	закрепление знаний детей о морских животных.	
«Знакомство с фигурами», режим «Геометрические фигуры»	Формировать и закреплять представление о понятии «круг», «квадрат», «треугольник»; развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету и размеру; развитие внимания, мышления.	2-3
Режим «Раскраска» или «Раскраска с кругами»	Развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности, развитие цветового восприятия, снятие психоэмоционального напряжения.	2-3
«Песочная магия», режим «Радуга»	Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику; снятие психоэмоционального напряжения.	Через одно занятие

План занятий в интерактивной песочнице по развитию внимания и памяти

Примерный план по развитию памяти и внимания рассчитан на два месяца занятий, по два раза в неделю. Рекомендуется использовать на одном занятии по три игры.

Название, режим	Цель, содержание	Кол-во рекомендуемых занятий
«Запомянай-ка», режим «Природа», «Сахара», «Подводный мир»	Речевое развитие, развитие мелкой моторики рук, развитие памяти, внимания, мышления.	Каждое занятие
«Прятки с животными»	Речевое развитие, развитие мелкой моторики рук, расширение знаний об окружающем мире.	2-3
«Животные»	Развитие мелкой моторики, памяти, внимания.	Каждое занятие
«Посчитаем и запомним», режим «Сахара»	Развивать внимательность, логическое мышление, знания арифметических действий.	Через одно занятие
«Знакомство с фигурами», режим «Геометрические фигуры»	Формировать и закреплять представление о понятии «круг», «квадрат», «треугольник»; развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету и размеру; развитие внимания, мышления.	Через одно занятие 2-3

«Транспорт», режим «Построй город»	Речевое развитие, развитие внимания; закрепление знаний детей о транспорте.	
«Ищем клад», режим «Поиск сокровищ»	Сплочение детей; речевое развитие, развитие мелкой моторики рук, развитие памяти, внимания, мышления, ориентации в пространстве.	Каждое занятие
«Угадай время года»	Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику, внимание; закрепление знаний об окружающем мире, о временах года.	2

10.Список литературы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Галанова, А. С. Игры, которые лечат. – М.: ТЦ «Сфера», 2004. – 96с.
3. Мазнин, И. А. Стихи – загадки для детей. – М., 2004. – 96 с.
4. Интерактивная обучающая система «Играй и развивайся»: методическое пособие / Е. В. Зубкова [и др.]. - Челябинск: ИП Мякотин И. В., 2016. - 96 с.: ил.
5. Пичугина И.И. Интерактивная песочница: методическое пособие / И.И. Пичугина –, 2016. – 32 с.
6. Зубкова Е.В., Бехтерева Е.Н., Пичугина И.И., Шакаева Е.В. Б555 Интерактивная обучающая система «Умный стол - Играй и развивайся»: методическое пособие / Е.В. Зубкова, Е.Н. Бехтерева, И.И. Пичугина, А.В. Шакаева. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 35 с.

11.Сведения о разработчике

Изибаева Ксения Сергеевна

МАДОУ детский сад № 34 ОСП 4, Руководитель ОСП 4

89222162031 , Kseniya.izibaeva@list.ru

12. Аннотация программы

«Инфо-знайка»: программа дополнительного образования по социально-гуманитарной направленности (нормативный срок освоения год) по овладению интерактивными технологиями, старшей и подготовительных групп.

Срок реализации программы 1 год.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время в обществе стоит проблема воспитания духовности подрастающего поколения, а также развитие личности ребенка.

Программа направлена на:

- развитие личностных качеств ребенка;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- творческую самореализацию личности ребенка;
- интеллектуальное и духовное развитие личности;
- взаимодействие педагога с семьей.

Целью программы. При помощи игр с песком развить творческие способности воспитанников, научить владеть своим психоэмоциональным состоянием, помочь ребенку раскрепоститься. развить психические процессы: память, внимание, речь, мышление. Способствовать мотивации детей к познавательной деятельности.

Задачи Программы:

1. Образовательные:

- обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка.
- формировать сенсорные способности, ориентировку в пространстве, аналитическое восприятие изображаемого предмета.
- продолжать знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость);

2. Развивающие:

- развивать познавательную активность детей, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность;

-
- развивать навыки саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний;
 - развивать умение совместно работать со сверстниками в группах разной комплектации, планировать деятельность.
 - развивать интерес к нестандартным играм с песком;

3. Воспитательные:

- формировать коммуникативные навыки детей, способствующие успешной адаптации в коллективе;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность, взаимоотношение в семье и социальной группе.

13. Приложение

Приложения 1:

Табель посещаемости воспитанников

ФИ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21

Ритуалы приветствия:

Приветствие «Снежный ком»

Цель: формирование желание сказать приятное товарищу.

Ведущий показывает детям снежок, который поможет им найти ласковое имя для своего соседа. Дети передают снежок по кругу и называют друг друга ласковыми именами.

Приветствие «Солнечные лучики»

Цель: сплочение группы

Ведущий и дети протягивают вперед руки и соединяют их вместе, как лучи солнца. Ведущий предлагает детям почувствовать себя теплым солнечным лучом, поделиться теплом с друзьями.

Приветствие «Ладочки»

Цель: развитие групповой сплоченности

Дети садятся в круг на стульчики. Ведущий предлагает им поздороваться друг с другом с помощью ладошек, здороваться со своим соседом, ласково поглаживая его ладони, демонстрируя детям, как можно это сделать.

Приветствие «Чуткие руки»

Цель: сплочение группы

Дети становятся в круг, говорят слова, и крепко держатся за руки.

А теперь почувствуйте тепло рук ваших соседей.

Приветствие «Злюка»

Цель: сплочение группы, навыков сплочения

Дети становятся в круг, выбирают ведущего, он изображает злость, дети называют прилагательные к слову злость.

Приветствие «Радуга»

Цель: снятие психомышечного напряжения, развитие воображения

Дети располагаются на коврик, звучит тихая, спокойная музыка. Дышите легко и спокойно. Сейчас мы попробуем представить радугу, увидеть ее цвета.

Приветствие «Радость»

Цель: развитие групповой сплоченности, наблюдательности, снятие мышечного напряжения

Дети выбирают средство для рисования (карандаши, мелки, фломастеры, краски, ручки гелевые) и устроившись поудобнее начинают рисовать свое настроение.

Примерная структура занятия:

1. Организационный момент.

Введение в игровую среду. Для активизации внимания ребенка в начале игры предлагаются стихотворные вступления, проблемная ситуация.

2. Правила.

Необходимо ознакомить детей с правилами игры в песочной стране.

Здесь нельзя кусаться, драться

И в глаза песком кидаться!

Стран чужих не разорять!

Песок - мирная страна.

Можно строить и чудить,

Можно много сотворить:

Горы, реки и моря,

Чтобы жизнь вокруг была

Дети, поняли меня?

3. Ход занятия в детском саду.

Знакомство с игрой и ее героями. Подготовка и проведение игр с песком подразумевает непосредственное участие в игре взрослого, помогающего детям:

- Рассказ детям о сказке (путешествии).

- Постройка игрового пространства (сказочной страны, замков, дорожек, рек, лесов и так далее). - Знакомство с различными персонажами (сказочными героями, животными, буквами и прочее).

- Выбор помощи. Обращение к ребенку за помощью: - Что будет с жителями страны? Что делать? Как быть? Сможешь ли ты помочь?

При этом взрослый может облачаться в сказочные одежды и непосредственно участвовать в играх

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 76303107728233964789397311633874605151848191077

Владелец Кокорина Наталья Николаевна

Действителен с 10.04.2024 по 10.04.2025