Волшебная мозаика

     Детей дошкольного возраста знакомят с разнообразными декоративными техниками. Очень интересна такая декоративно-оформительская техника как мозаика.

    Что такое мозаика? Это картинка из множества мелких разноцветных частей, расположенных по замыслу ребенка.

Немаловажным является: развитие у детей мелкой моторики рук, фантазии, внимания, творческих способностей; сенсорное развитие, то есть чувство цвета и формы, пространственных отношений и размера; развитие умственных способностей и речи. Умение доводить начатое дело до конца, рассматривать картинку, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет эмоционально и эстетически реагировать.

На первом этапе освоения техники мозаики, дети делают эскиз будущей композиции. Делается эскиз графическими материалами цветными карандашами или восковыми мелками, дети рисуют предмет и делят его  на множество мелких частей. На втором, берут бумагу нужного для них цвета, нарезают на произвольные кусочки. На третьем этапе начинают выстраивать свою композицию. В итоге у них получается своя индивидуальная, особая мозаика.

    В процессе ознакомления с техникой мозаика был задействован общекультурный материал и решались следующие задачи:

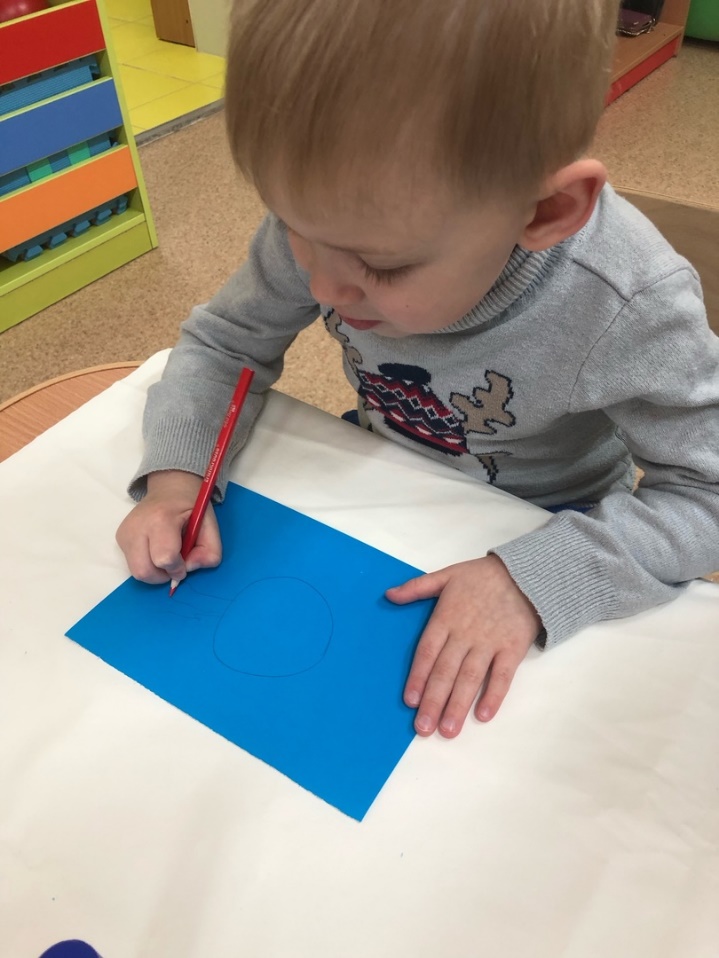
1.        Познакомить детей с декоративно-оформительской техникой-«Мозаика» и вызвать интерес к рисованию в данной стилистике.

2.         Учить составлять гармоничную многоцветовую композицию.

3.        Учить использовать этапы технической проработки композиции на основе синтеза эскизной деятельности и художественного поиска в своей творческой деятельности.

4.        Закрепить знания цветовых характеристик цвета.

5.        Совершенствовать изобразительную технику.

Первый этап

Второй этап

Третий этап



Итог