

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей № 34

Консультация для педагогов: «Агрессивный ребёнок в группе детского сада»



Подготовила:
Маркова Ольга Игоревна,
педагог-психолог
МАДОУ детский сад № 34 ОСП 3

Агрессия – это врожденная эмоция человека, которая помогает защитить себя, расширить границы дозволенного, является биологической потребностью человека. Лишив ребенка проявлять это чувство, мы можем сделать его слабым, беззащитным. Он должен уметь защитить себя, свое здоровье, интересы, отстаивать свою точку зрения. «Здоровая» конкуренция – это очень эффективный метод стимулирования любой деятельности, но важно научить ребенка делать это без вреда для себя и окружающих.

Ребенок может агрессивировать физически, психологически или использовать аутоагрессию (грызть ногти, выдирать себе волосы, царапать самого себя и т. п.) не потому, что он плохой, а потому что не умеет, не научен по-другому.



1. Найдите причину агрессии ребенка

Не рассматривайте агрессию как проявление плохого характера или невоспитанности ребенка, воспринимайте ее как звено в цепи взаимодействия ребенка с миром. Понаблюдайте за ситуациями, в которых ребенок проявляет агрессию. Обратите внимание, что произошло непосредственно перед вспышкой агрессии и что изменилось после и определите потребности ребенка.



РЕКОМЕНДАЦИЯ

Стимулируйте конструктивную деятельность детей в группе. Занятия должны предоставлять каждому ребенку возможность действовать осмысленно, а не просто просиживать время. Задавайте только общее направление дела. *Например, предложите задание так: «Ребята, у нас есть разные предметы, из которых можно построить домики». Не требуйте одинаковых действий от всех – одни дети захотят рисовать домик, другие лепить, третьи строить из кубиков, четвертые делать большой дом из коробки. Пусть склонные к агрессии Дима, Костя, Наташа и Катя выберут то, что у них получается и им нравится.*

Чаще персонализируйте общение с агрессивными детьми: называйте каждого по имени, побудьте понемногу рядом с каждым, задайте вопрос, скажите свое мнение, улыбнитесь, найдите, за что похвалить. Чаще одобряйте поведение детей, когда они ведут себя неагрессивно. *Например: «Как ты здорово придумала, Наташа!», «Дети, мне приятно быть с вами рядом», «Вы молодцы».*

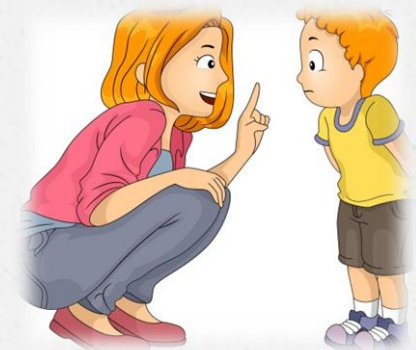
Проявляйте внимание к агрессивному ребенку, оказывайте поддержку, не обсуждайте его поведение. *Скажите: «Дима хороший, замечательный мальчик», спросите: «Костя, мне кажется, ты скучаешь?».*

Постарайтесь понять, какую потребность ребенок удовлетворяет, когда ведет себя агрессивно. Оцените, что было до вспышки агрессии и что изменилось. *Например, воспитатель или родители наказали ребенка, заставили его поделиться своей игрушкой с другими детьми, а ребенок с помощью агрессии отреагировал на наказание, выразил обиду и злость.*

2. Не запрещайте детям проявлять агрессию, но учите правильно выражать ее

Воспитатели считают детскую агрессию недопустимой, говорят детям «перестань злиться», «нельзя вредничать», «не смей драться!». Но ребенок не может усилием воли не злиться. Иногда он подавляет внешнее выражение агрессии, но агрессия никуда не девается и ищет возможность выйти наружу. Через некоторое время ребенок «срывается», агрессия становится неконтролируемой.

Агрессия превращается в насилие, если ребенок не знает, как по-другому ее выразить. Ему нужен опыт наблюдения за «правильно» злящимися значимыми взрослыми. Научите ребенка социально приемлемым способам выразить агрессию: расскажите об этом, покажите личный пример; в ситуациях, когда ребенок проявляет агрессию, обращайтесь к нему, обращайте его внимание на то, как он это делает, и давайте обратную связь.



РЕКОМЕНДАЦИЯ

Обратите внимание агрессивного ребенка на то, что он делает, когда злится. Например: *«Ты сейчас очень грубо сказал», «Ты портишь чужую вещь», «Ты разрушил башню, которую Даша так долго строила».*

Озвучьте чувства, которые возникают в ответ на агрессию. Говорите при этом не об агрессивном ребенке, а о том, кто подвергся его агрессии: *«Мне сейчас очень обидно», «Даша плачет», «Посмотри-ка, малыши в песочнице испугались».* Не переходите на обсуждение личности ребенка.

Четко называйте, каких действий вы хотите от ребенка сейчас. Не говорите риторически: *«Да что же это такое!», «Ты чем думал?».* Говорите конкретно, спокойным ровным тоном: *«Прекрати», «Стоп», «Так делать нельзя», «Это Танина игрушка, отдай», «Отойди вот сюда», «Скажи то же самое без ругательств».*

Показывайте детям в игре разные формы проявления агрессии. В образе героя учите, как правильно защищаться и добиваться своего. Учите не отказу от агрессии, отступлению («ладно, забирай»), а ее цивилизованному выражению («я сама сейчас хочу с этим играть», «мне это не нравится, не делай так»).

3. Организуйте среду, которая поддерживает эмоциональное благополучие

Дети, как и взрослые, реагируют на обстоятельства жизни. Некоторые условия – давление со стороны взрослых, унижение, невозможность уединиться, удовлетворить важные потребности – провоцируют у ребенка вспышки агрессии.



РЕКОМЕНДАЦИЯ

Предоставляйте детям возможность больше играть. Двигательная активность и спонтанная игра должны длиться втрое дольше, чем учебные занятия и развлечения с гаджетами. Чередуйте виды активности – двигательную и умственную, индивидуальную и коллективную. Меняйте интерьер группы или вносите в него изменения.

Помните, что жизнь ребенка протекает здесь и сейчас. Не пытайтесь управлять его поведением с помощью отсылок в будущее или прошлое: *«Ты забыл, как мама тебя ругала?»*, *«Что из тебя получится!»*. *Не требуйте постоянно откладывать удовлетворение какой-то потребности: «Сейчас потерпи, а вот потом...»*.

Оборудуйте в группе место для уединения, научите детей им пользоваться. Обеспечьте питьевой режим в группе. Напоминайте детям вовремя о том, что пора попить.

Не нарушайте личные границы детей, это воспринимается как насилие. Ребенок имеет право на личную территорию, вкусы, чувства и желания. Не отбирайте личные вещи. Не давайте оценок вкусам и симпатиям ребенка, придерживайтесь правил «хвалить исполнителя, критиковать исполнение» и «хвалить при всех, ругать наедине».

Не разглашайте сведения, которые вы узнали о ребенке от других или от него самого в личной беседе. Признавайте право ребенка по-своему относиться к ситуации, не стыдите, не ругайте, не уговаривайте, когда он проявляет чувства, не обесценивайте их, не говорите: *«Что ты злишься из-за ерунды?»*. Если хотите выразить свое отношение, говорите о себе: *«Я этого не понимаю»*, *«А мне нравится»*.

4. Если дети в группе подражают агрессивному ребенку, боритесь не с ребенком, а с подражанием ему

Дети могут подражать агрессивному ребенку по многим причинам: он добивается своего, ведет себя ярко, использует незнакомые раньше формы поведения. Подражание вообще характерно для детских коллективов. Дети оказывают взаимное влияние друг на друга, и оно тем сильнее, чем меньше в группе приветствуется самостоятельность. Поэтому главное средство педагога в борьбе с подражанием – поддерживать самостоятельность детей.



РЕКОМЕНДАЦИЯ

Демонстрируйте уважительное и заинтересованное отношение к тем детям, чье поведение вы хотите изменить. Как можно чаще говорите о положительных качествах агрессивного ребенка, это поможет создать ему другой имидж и выделить в нем другие черты для подражания.

Четко определите и озвучьте, какие действия, поступки подражателей следует искоренить – например, драки, брань, дележ игрушек. Последовательно реагируйте на такие поступки негативно: делайте замечания, запрещайте, сообщайте родителям, выражайте неодобрение. В то же время поддерживайте подражание положительным качествам агрессивных детей – например, интересу к игре, общительности (выслушивайте, хвалите, задавайте вопросы).

Не распространяйте оценку поведения агрессивного лидера на остальных детей в группе. Не говорите обобщенно: *«Вы же не слушаете!»*, а только *«Ты меня не слышишь»*.

Поддерживайте самостоятельность и индивидуальность детей. Не вторгайтесь в их активность без нужды, не заставляйте действовать одинаково, интересуйтесь их мнением, сравнивайте точки зрения.

Приемы, которые помогут снизить агрессию у детей

Лист гнева

Исчезновение

Изображение

Разрушение

Управление
интенсивностью

Лист гнева. Возьмите лист А4 и изобразите на нем любое агрессивное злобное существо, подпишите «лист гнева». Закрепите лист скотчем на стене. Объясните детям, что каждый может при вспышке злости сорвать, скомкать, бросить лист.

Исчезновение. Попросите ребенка нарисовать водой на бумаге то, что вызывает у него агрессию, а затем понаблюдать, как бумага высыхает и источник гнева испаряется, исчезает. Предложите написать или нарисовать на бумаге все злые слова, которые ребенок хочет сказать кому-то или в адрес определенной ситуации, а затем велите разорвать бумагу на мелкие клочки. Помогите ребенку написать или предложите нарисовать письмо гнева, а затем вместе с ребенком привяжите его к воздушному шару и выпустите в небо.

Изображение. Предложите ребенку нарисовать или вылепить свой гнев, рассмотреть его, проговорить, какие чувства он вызывает, поговорить от лица рисунка или поделки, произнести, что хочется сделать с этим изображением, и сделать это.

Разрушение. Предоставьте детям возможность в случае приступа гнева, злости:

- комкать, рвать бумагу, картон, старые обои, коробку;
- лопать пузырьки на упаковочном полиэтилене;
- бить детскую боксерскую грушу, подушку;
- пинать мяч;
- громко кричать в пластиковый стаканчик или трубку, свернутую из бумаги;
- втирать пластилин или массу для лепки в картонку;
- разрушать постройку из кинетического песка;
- создать песочную картину своего мира и разрушить ее;
- топтать ногами;
- перестреливаться из водного пистолета.

Управление интенсивностью. Предложите ребенку произнести свое чувство или пожелание с нарастающей громкостью – от тихого шепота до громкого крика и наоборот. В группе можно выбрать слово, которое будут произносить все дети (классический вариант – «жаба»). Предложите детям произносить слово по кругу: первый игрок произносит еле слышно, второй чуть громче, и т. д. до крика, потом наоборот – от крика до шепота.

**ИГРЫ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ
АГРЕССИВНОСТИ:
«ГНЕВ ПРОГОНИМ
МЫ В ИГРЕ»**



ИГРА «ДОБРЫЕ ВОЛШЕБНИКИ»

Возраст: дошкольный.

Ход игры: Дети садятся в круг, а взрослый рассказывает им сказку: «В одной стране жил злой волшебник-грубиян. Он мог заколдовать любого ребенка, назвав его нехорошим словом.

И все, кого он называл грубыми словами, переставали смеяться и не могли быть добрыми.

Расколдовать такого несчастного ребенка можно было только добрыми, ласковыми именами. Давайте посмотрим, есть у нас такие заколдованные дети?».

Многие дошкольники охотно берут на себя роли «заколдованных». Взрослый выбирает из них непопулярных, агрессивных детей и просит других помочь им: «А кто сможет стать добрым волшебником и расколдовать их, называя ласковым именем?»

Как правило, дети с удовольствием берут на себя роль добрых волшебников. По очереди они подходят к агрессивным детям и стараются назвать их ласковым именем.



ИГРА «ВОЛШЕБНЫЕ ПОДУШКИ»

Цель: отреагирование негативных эмоций, снятие агрессивности.

Возраст: 4–7 лет.

Оборудование: простая подушка, «подушка злости», «подушка добра».

Описание игры

«Подушка злости», на которой будет вымещаться агрессия, кладется перед ребенком на большую мягкую подушку или спортивный мат. Педагог читает стихотворение, демонстрируя игровые действия, затем предлагает ребенку повторить их: ударять по «подушке злости» расслабленными кулачками. Также можно предложить ребенку поколотить по «подушке злости» надутыми или деревянными молоточками. При ударах можно выкрикивать слова, выражающие чувство гнева.

«Подушка злости»

*Кулачки (молотки) стучат,
Злость прогнать они хотят,
Чтобы злость не обижала
Ни меня и ни ребят!*

Затем ребенку предлагается «подушка добра». На нее можно положить расслабленные руки, ее можно погладить или обнять. Таким образом, отреагированное чувство гнева меняется на приятные ощущения спокойствия и эмоционального равновесия.

«Подушка добра»

*Ах ты, моя душечка,
Добрая подушечка,
Мои ладошки успокой,
Я люблю играть с тобой!*



ИГРА «МЕШОЧЕК ГНЕВА»

Цель: отреагирование негативных эмоций, снятие агрессивности.

Возраст: 4–7 лет.

Оборудование: «мешочек гнева».

Описание игры

Педагог показывает ребенку «мешочек гнева», читает стихотворение, затем озвучивает любыми звуками или словами негативные эмоции.

Взрослый предлагает ребенку прокричать в «мешочек гнева» накопленное недовольство, обиду, гнев.

«Мешочек гнева»

Гнев в мешочек прокричу,

Иногда и порычу.

Гнев так быстро исчезает,

И обида тоже тает.

Ловко завяжу мешок

И скажу себе я: «Ох!»»



ИГРА «ВОЛШЕБНЫЕ КОВРИКИ»

Цель: отреагирование негативных эмоций, снятие агрессивности.

Возраст: 4–7 лет.

Оборудование: «коврик злости», «коврик радости».

Описание игры

«Коврик злости», на котором будет вымещаться агрессия, кладется перед ребенком.

Педагог читает стихотворение, демонстрируя игровые действия, затем предлагает ребенку повторить их: протопать негативную эмоцию на «коврике злости», можно предложить ребенку попрыгать. При активных движениях можно выкрикивать любые слова, выражающие чувство гнева.

«Коврик злости»

Коврик злости — вот потеха!

Ну а если не до смеха?

Топну ножкой: раз-два-три...

Улетела злость — смотри!

Затем ребенку предлагается «коврик радости», на нем можно полежать, расслабиться, помечтать о чем-то приятном, почувствовать спокойствие и эмоциональное равновесие.

«Коврик радости»

Коврик радости, привет!

Даришь ты сердечку свет.

На тебе могу лежать,

На тебе могу мечтать,

Отдыхать, летать, кружить.

Я хочу с тобой дружить!

Комментарий: в процессе использования в играх необычных игровых пособий дети осознают и понимают, что можно освободиться от разрушительных эмоций не агрессивным способом, а с помощью волшебных помощников.



ИГРА «МЫ — АКТЕРЫ»

Цель: развитие эмоциональной сферы, умения понимать эмоции и чувства персонажей игры, других людей; обучение умению выразительно передавать эмоциональные состояния с помощью движений, мимики и жестов.

Возраст: 4–7 лет.

Оборудование: иллюстрации с основными эмоциями и чувствами персонажа стихотворения; детали костюмов мальчика Задаваки (Снеговика, Гномика, Шарика).

Описание игры

Педагог читает стихотворение, сопровождая текст показом иллюстраций с эмоциональными состояниями персонажа игры. Затем взрослый предлагает детям назвать эмоции главного героя.

Стихотворение читается второй раз, дети выразительными движениями, с помощью мимики и жестов передают эмоции персонажа игры.

На следующих занятиях детям предлагается стать актерами.

Ребенок, желающий изобразить главного героя стихотворения, наряжается и выразительно передает эмоции и чувства персонажа игры.

Комментарий: для детей младшего и среднего дошкольного возраста на одном занятии используется текст одного стихотворения, обыгрывание эмоциональных состояний одного персонажа.

Для детей постарше задачу можно усложнить. После знакомства со всеми игровыми персонажами можно предложить игру «Мы — актеры», где каждый ребенок по желанию может сыграть роль героя любого стихотворения.



ИГРА «МЫ — АКТЕРЫ»

«Задавака»	«Снеговик»	«Гномики»	«Шарики»
<p>Познакомьтесь с задавакой: Иногда он весельчак, Иногда сердит иль грустен, Не узнать его никак. Иногда пуглив он очень, А спокоен чаще ночью. Иногда он удивляка, Вот так мальчик-задавака!</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Я люблю, друзья, морозы, Снегопадам очень рад, И сейчас я приглашаю Поиграть со мной ребят.2. Вы слепили меня ловко, Ну, а где же нос-морковка? Очень я, друзья, смущен И, признаюсь, удивлен.3. Что? Сломать меня хотят? Я разбойникам не рад. Грозно топну, рассержусь, Снежной тучей закружусь!4. В марте я всегда грущу, Расставаться не хочу. Солнце будет припекать, А я — таять, исчезать. Сейчас я крепкий снежный ком, Но стану лужицей потом.5. Вот как славно поиграли! Всем улыбку я дарю, За театр эмоций ярких Всех детей благодарю!	<ol style="list-style-type: none">1. Этот гномик — весельчак, Улыбается он так (показ взрослого). Гномик просит всех детей: Улыбнитесь поскорей!2. Этот гном, друзья, сердит, У него здесь хмурый вид. Гномик- гномик, не сердись, Лучше с нами подружись.3. Этот гномик испугался, Глазки округлил и сжался. «Ой!» — пугливый гном сказал И от нас он убежал.4. Этот гном — печальный гном: Потерял дорожку в дом. Гномик, слезки вытирай, Лучше с нами поиграй!	<ol style="list-style-type: none">1. Веселый шарик вверх летит, Он улыбается, кружит. С тобою, шарик, полетим, И в танце вместе закружим.2. Дружочек-шарик, что с тобой, Ты почему сказал нам: «Ой!»? Ты испугался вдруг ежа? Ползет он к нам сюда, шурша.3. На ежика наш шар сердит, У шарика серьезный вид, Пыхтит и хмурит брови он, Шар не на шутку возмущен.4. Вот успокоился наш шар, Ведь ежик мимо пробежал. Вверх шарик быстро полетел, На нас спокойно посмотрел.

ИГРА «КТО ПОДАРИЛ ДОБРЫЕ СЛОВА?»

Цель: гармонизация отношений в общении детей, обучение умению проявлять добрые чувства по отношению к другому человеку.

Возраст: 4–7 лет.

Описание

Дети встают в круг. Выбирается водящий, который садится на стул в центре круга и закрывает глаза. Участники игры идут по кругу со словами:

*Здесь игра сейчас начнется,
Дождь из добрых слов прольется.
Отгадай, кто подходил,
Добрые слова дарил.*

Ребенок, до которого педагог дотронется рукой, подходит к водящему и, нежно к нему прикасаясь, дарит добрые слова. Например, «Петя, ты заботливый, умный и добрый». Водящий должен узнать по голосу того, кто подарил добрые слова. Если водящий узнает игрока, игра продолжается с новым водящим.



ИГРА «ВЗРОСЛЫЕ И ДЕТИ»

Цель: развитие воображения, создание доброжелательности и взаимопонимания в общении детей друг с другом.

Возраст: 5–7 лет.

Описание: группа делится на две подгруппы: первая — «дети», вторая — «взрослые». «Дети» садятся на стулья, поставленные по кругу. «Взрослые» встают за спиной сидящих «детей». Перед началом игры они поглаживают, разминают свои руки, превращая их в нежные, добрые руки близких людей. Педагог может показать детям, как выполняется «волшебный» массаж рук, и сопроводить действия словами:

*Я поглажу свои руки,
Будьте, рученьки, добрей,
Чтоб ласкать и нежно гладить
Моих маленьких детей.*

После этого «взрослые» начинают нежно поглаживать плечи, руки «детей». Через несколько секунд «взрослые» меняют своих подопечных. Через 2–3 смены подопечные «дети» определяют: а) какой «взрослый» самый ласковый и нежный; б) с чьими руками можно сравнить руки «взрослого»: мамы, папы, дедушки, бабушки. Затем «дети» и «взрослые» меняются ролями.



ИГРА «ШКОЛА ДРУЖБЫ»

Цель: осознание детьми ценности дружелюбных отношений в общении с людьми.

Возраст: 5–7 лет.

Описание: дети встают в круг. Все они — ученики в «Школе дружбы». Взрослый предлагает детям карточки с изображением членов семьи (мамы, папы, бабушки, дедушки, брата, сестры).

Педагог:

Будь внимателен, смотри:

На картинке — член семьи.

Что ты можешь предпринять,

Чтоб надежным другом стать?

Каждый ребенок по очереди рассказывает, что он может сделать для того или иного человека, чтобы стать его другом.

Можно также использовать фотографии детей группы и педагогов детского сада.



К СВЕДЕНИЮ

10 условий, которые способствуют снижению детской агрессии

1. Удовлетворение потребностей ребенка.
2. Баланс контроля, опеки взрослых и возможности проявлять самостоятельность.
3. Наблюдение конструктивных отношений между значимыми людьми.
4. Здоровые семейные формы выражения агрессии.
5. Отсутствие насилия со стороны взрослых и сверстников.
6. Возможность действовать спонтанно и целиком отдаться своему занятию.
7. Соблюдение личных границ ребенка другими людьми.
8. Преобладание позитивных эмоций над негативными.
9. Физический комфорт, правильный режим питания, отдыха, одежда по сезону.
10. Опыт доверительных отношений со взрослыми и ровесниками.

