

Народная песня -

ключик к выразительному пению



Пение – важнейшее средство музыкального воспитания. Оно играет существенную роль в гармоническом развитии ребёнка, развивает интерес и любовь к музыке, расширяет представления об окружающей действительности.

Программа по развитию вокальных навыков в детском саду направлена на формирование устойчивого интереса к пению, обучению выразительности, развитию слухового восприятия.

Чем же так привлекательна народная песня? Простота построения мелодии, богатство и разнообразие содержания, яркая образность, юмор – неоспоримые доказательства самого совершенного средства музыкального воспитания, которые вызывают желание петь даже у самых застенчивых и молчаливых ребят. Интонационные достоинства русских народных песен позволяют петь их как в младшем, так и в старшем дошкольном возрасте.

Протяжность в пении зависит от преобладания в словах текста гласных, что является отличным материалом для обучения детей напевному исполнению, правильному звукообразованию и дыханию. Тексты песен помогают познакомить детей с темпом, динамическими оттенками, учат передавать настроение. В старшем дошкольном возрасте дети легко справляются с пением без сопровождения (а capella).

Пение русских народных песен, сопровождаемых движением, т.е. хороводов, построенных на занимательных сюжетах, знакомит детей с национальными традициями, его песенным прошлым. Народные песни и игры-хороводы с пением исполняются детьми не только на музыкальных занятиях, но и в повседневной жизни, свободной самостоятельной игре.

Максимова Ю.М., музыкальный руководитель