**Дидактические игры в экологическом воспитании детей дошкольного возраста**

*Белякова Любовь Васильевна,*

*воспитатель МАДОУ № 34 ОСП 3*

В современном мире проблема экологического воспитания ребенка достаточно актуальна, так как одним из требований к образовательным результатам в соответствии с ФГОС дошкольного образования является формирование общей культуры личности детей, развитие социальных, нравственно-волевых качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста способствует не только познанию объектов и явлений окружающего мира, но и воспитанию наблюдательности, самостоятельности, других важных качеств личности.

Экологические проблемы и необходимость их преодоления породили новое направление в образовании - экологическое: всем необходимо понимать, как человек связан с природой и как зависит от нее, какие в природе существуют закономерности и почему человечество не имеет права их игнорировать. Три последних десятилетия - это период становления экологического образовательного пространства. Это период выработки новых понятий: "экологическое сознание", "экологическое мышление", "экологическая культура", "непрерывное экологическое образование", и многих других, в том числе и понятия "экологическое воспитание дошкольников".
Составные экологической культуры дошкольника - это представления о природе и их экологическая направленность, умение использовать их в реальной жизни, поведении, разнообразной деятельности в природе и отношении к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение в этот период жизни.

Кем бы ни стал ребенок в будущем, он должен хорошо понимать свою роль в окружающем мире, осознавать последствия своих действий, иметь представление о законах природы. А это, в свою очередь, актуализирует разработку содержания и методики экологического воспитания дошкольников.
Значение экологического воспитания ребенка для его будущей   жизни выдвигает перед теорией и практикой дошкольного воспитания задачу разработки и использования наиболее эффективных средств и методов экологического воспитания в детском саду.
          Одним из эффективных и наиболее интересных для детей средством экологического воспитания является дидактические игры. Дидактические игры экологического содержания помогают увидеть целостность отдельного организма и экосистемы, осознать уникальность каждого объекта природы, понять, что неразумное вмешательство человека, может повлечь за собой необратимые процессы в природе. Игры доставляют детям много радости и содействуют их всестороннему развитию. В процессе игр формируются знания об окружающем мире, воспитываются познавательные интересы, любовь к природе, бережное и заботливое отношение к ней, а также эколого-целесообразное поведение в природе. Они расширяют кругозор детей, создают благоприятные условия для решения задач сенсорного воспитания. Игры способствуют развитию у детей наблюдательности и любознательности, пытливости, вызывают у них интерес к объектам природы. В дидактических играх развиваются интеллектуальные умения: планировать действия, распределять их по времени и между участниками игры, оценивать результаты.

На сегодняшний день установлены функции дидактических игр, выявлены особенности дидактических игр, разработано содержание игр, методы и приемы руководства ими со стороны педагога.
      Будучи игрой с готовым содержанием и правилами, дидактическая игра организует деятельность детей, их взаимоотношения, указывая детям   определенный способ действия, влияет на развитие самостоятельности, активности, выдержки, целеустремленности. Усвоение правил и подчинение им вырабатывают у детей умение действовать в соответствии с определенными нормами поведения, воспитывают положительное отношение к этим нормам. Дидактические игры можно проводить с детьми как коллективно, так и индивидуально, усложняя их с учетом возраста детей. Дидактические игры проводят в часы досуга, на занятиях и прогулках.
Именно поэтому дидактическая игра может быть ценным средством экологического воспитания дошкольников.
          Дидактические игры экологического содержания расширяют представления детей о взаимодействии человека и природы, деятельности людей в природе, взаимосвязях, существующих в природе. Игры также способствуют воспитанию эмоционально-ценностного отношения к природе, выработке навыков культуры поведения и деятельности в окружающей природной среде.

В экологическом воспитании дошкольников широко используются разнообразные дидактические игры: с предметами (картинками), настольно-печатные и словесные.
Дидактические игры с предметами и картинками разнообразны по насыщенности игровыми атрибутами. В качестве дидактических материалов можно использовать игрушки-аналоги (резиновые, мягкие, пластмассовые прообразы растений и животных), разрезные картинки, а также реальные объекты природы (кошка, собака, рыбка, овощи, фрукты, шишки и др.). Во время игры с предметами и картинками у взрослых появляется возможность решать различные воспитательно-образовательные задачи: в непринужденной форме расширять и уточнять представления детей об отличительных особенностях живой и неживой природы на основе выделения их существенных признаков, воспитывать осознанно-правильное отношение к явлениям и объектам природы ближайшего окружения.

Настольно-печатные игры различны по содержанию, обучающим задачам и оформлению. Они помогают уточнить и расширить представления детей о мире природы, систематизировать основы экологических представлений, развивать осознанное отношение ребенка- дошкольника к окружающей природной среде. Среди настольно-печатных игр для дошкольников наиболее распространенными   являются лото («Зоологическое лото», «Цветут цветы», «Растения леса» и др.), где принцип тождественности реализуется через подбор соответствующих картинок; домино («Овощи», «Фрукты», «Грибы» и др.), где принцип парности осуществляется подбором картинок; складных кубиков, на которых изображены объекты или явления природы, разделенные на несколько частей.

Словесные игры отличаются тем, что процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане, на основе имеющихся представлений и без опоры на наглядность. Поэтому словесные игры проводятся в основном с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. Сделать экологическое образование понятным для дошкольников помогут сюжетно-дидактические игры. В данных играх («Лесная аптека», «Цветочный магазин», «Ярмарка» и др.) моделируются реальные жизненные ситуации, которые ребенок реализует посредством выполнения определенной игровой роли. Соединение учебно-игровой задачи и реальной действительности эффективно влияет на усвоение детьми основных экологических понятий, овладение ими элементарной природоохранной деятельностью, формирование осознанно правильного отношения к природе.

Дидактические игры можно классифицировать по характеру игровых действий:

- игры-путешествия;

- игры-предположения;

- игры-поручения;

- игры-загадки;

- игры-беседы;

- подвижно-дидактические игры.

ЦЕЛЬ ИГРЫ-ПУТЕШЕСТВИЯ– усилить впечатление, обратив внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими. Игра-путешествие отражает реальные факты и события, но обычное раскрывает через необычное, простое – через загадочное, трудное – через преодолимое. В этой игре используются многие способы раскрытия познавательного содержания в сочетании с игровой деятельностью: постановка задач, пояснение способов ее решения, иногда разработка маршрутов путешествия, поэтапное решение, задач, радость от ее решения. В состав игры могут входить подарки, песни, загадки, и многое другое. Сюда можно отнести такие игры, как «Путешествие в сказочный лес», «Наш поезд едет в Далекую страну», и др.

ИГРЫ-ПОРУЧЕНИЯ имеют те же структурные элементы, что и игры-путешествия, но по содержанию они проще, а по продолжительности короче. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения. Игровая задача и игровые действия в них основаны на предложении что-то сделать: «Собери в корзиночку все овощи», «Разложи картинки домашних животных», «Достань из мешочка морковь».

ИГРЫ-ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ «Что было бы...?», «Что бы я сделал…?», и др. Дидактическое содержание игры заключается в том, что перед детьми ставится задача и создается ситуация, требующая осмысления последующего действия. Игровая задача заложена в самом названии, а игровые действия определяются задачей и требуют от детей целесообразного предполагаемого действия в соответствии или с поставленными условиями созданными обстоятельствами.

ИГРЫ-ЗАГАДКИ – в основе этих игр лежит принцип загадывания и отгадывания загадок, игры могут быть самыми разнообразными по содержанию и организации. Как известно, содержанием загадок является окружающая действительность: социальные и природные явления, предметы труда и быта, растительный и животный мир. Особенностью загадок является логическая задача. Способы построения логических задач различны, но все они активизируют умственную деятельность ребенка. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы. («Отгадай загадку – покажи отгадку», «Найди, где спрятано», «Сундучок с секретом» и другие).

ИГРЫ-БЕСЕДЫ - основа игр общение педагога с детьми, детей с педагогом и детей друг с другом. Это общение имеет особый характер игрового обучения и игровой деятельности детей. В игре-беседе педагог часто идет не от себя, а от близкого детям персонажа и тем самым не только сохраняет игровое общение, но и усиливает радость его, желание повторить игру. Воспитательно - -обучающее значение заключено в содержании сюжета – темы игры, познавательное содержание игры не лежит «на поверхности»: его нужно найти, добыть – сделать открытие и в результате что-то узнать. Сюда можно отнести такие игры, как «Сядем рядком да поговорим ладком», «У нас в гостях Незнайка», «Расскажи о себе», «Что случилось с нами...», «Как ты провел выходные», «Где бывали, что видали» и др.

ПОДВИЖНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ содержат в себе три вида задач: обучающую, игровую, задачу физического воспитания. В ходе таких игр решаются задачи по развитию у ребят физических качеств и умений, а также происходит закрепление материала, полученного на других занятиях - «К названному дереву беги», «Секрет», «Путешествие», «Отгадай загадку – покажи отгадку» и другие.

       По утверждению Ушинского К. Д, в игре ребенок «живет» и следы этой жизни глубже остаются в нем, чем следы действительной жизни. В игре ребенок учиться подчинять свое поведение правилам игры, познает правила общения с людьми, развивает свои умственные способности и познавательные интересы, которые особенно важны для успешного обучения в школе. Игра для ребенка — это серьезное занятие.

***Словесные дидактические игры экологического содержания***

***для детей дошкольного возраста***

**«Когда это бывает?»**

- Идет снег … *(зимой)*

- Радуга на небе … *(летом)*

- Желтые и красные листья на деревьях …*(осенью)*

- Скворец несет веточку в скворечник … *(весной)*

- Птичка несет в клюве червяка … *(летом)*

**«Что бывает круглым в природе?»** *(солнце, луна, апельсин, яблоко и т.д.)*

**«Что бывает в природе желтым?»**

*(одуванчик, лимон, груша, яблоко, бабочка-лимонница и т.д.)*

**«Что третье?»**

*Правило: взрослый называет два исходных предмета, ребенок должен подобрать третий.*

Ромашка, колокольчик …. *(клевер)*

Ворона, голубь …*(воробей)*

Береза, осина …*(сосна)*

Солнце, облако …*(радуга)*

Цветок, лист …*(корень)*

**«Что это такое? Кто это такое?»**

*Правило: взрослый называет растение или животное, ребенок – общую группу, к которой они относятся.*

Воробей … *птица*

Олень … зверь

Елка … *дерево*

Яблоко …*фрукт*

**«Назови, одним словом»**

Тигр, крокодил, собака … *хищники.*

Собака, кошка, корова … *домашние животные.*

Фикус, бегония, кактус … *комнатные растения*.

Земля, вода, воздух … *неживая природа.*

**«Кто как кричит**?»

*Правило: взрослый читает стихотворение, а затем предлагает ребенку поиграть в игру «Доскажи словечко». Взрослый читает строчку стихотворения, делает паузу, а ребенок договаривает слово, которое подходит логически. Ответы детей написаны курсивом.*

Лает громко …. *пес*мохнатый,

Во дворе свистят … *ребята,*

Жук над головой … *жужжит,*

Корова рыжая … *мычит,*

Прочирикал … *воробей*

Песенку про сто червей.

Промурлыкал в кресле … *кот,*

А медведь в лесу … *ревет.*

Квакает в пруду … *лягушка.*

На суку кричит … *кукушка,*

В луже хрюкает … *свинья*

Собралась ее семья.

Кукарекает … *петух*,

В дудочку дудит … *пастух.*

Конь неудержимо … ржет,

Рыба голос … *бережет.*

**«У кого кто есть**?»

*Правило: взрослый читает стихотворение, а затем предлагает ребенку поиграть в игру «Доскажи словечко». Взрослый читает строчку стихотворения, делает паузу, а ребенок договаривает слово, которое подходит логически. Ответы детей написаны курсивом*

У верблюда есть горбатый … *верблюжонок,*

У серой мышки – маленький … *мышонок,*

У кошки – пушистые … *котята,*

У белки – рыжие … *бельчата,*

У собаки – шаловливые … *щенята,*

У коровы – ласковый … *теленок,*

У свиньи – зубастый … *поросенок,*

У лошади есть жеребенок,

У козы – смешной … *козленок,*

У овцы – кудрявые … *ягнята,*

А у мамы – конопатые … *ребята.*

**«Кто где живет**?»

*Правило: взрослый читает стихотворение, а затем предлагает ребенку поиграть в игру «Доскажи словечко». Взрослый читает строчку стихотворения, делает паузу, а ребенок договаривает слово, которое подходит логически. Ответы детей написаны курсивом*

Зимой в берлоге мишка … *спит,*

Под крышей воробей … *сидит,*

Лисица рыжая в … *норе,*

А Жучка - в теплой … *конуре.*

В логове лежит … *волчица,*

Под кустом дрожит … *зайчиха,*

Белка спряталась в … *дупле,*

Ежик спит в сухой … *траве.*

**«У кого что есть»**

*Правило: взрослый читает стихотворение, а затем предлагает ребенку поиграть в игру «Доскажи словечко». Взрослый читает строчку стихотворения, делает паузу, а ребенок договаривает слово, которое подходит логически. (Ответы детей написаны курсивом)*

Длинный хобот у … *слона,*

Есть иголки у … *ежа,*

Хвост пушистый у … *лисы,*

Жало жжется у … *осы.*

Уши длинные у … зайки,

Крылья сильные у … *чайки,*

У верблюда два … *горба,*

Гребешок у … *петушка,*

Пятачок у … *поросенка,*

Ручки-ножки у … *ребенка.*

**«Кто как передвигается»**

*Правило: взрослый читает стихотворение, а затем предлагает ребенку поиграть в игру «Доскажи словечко». Взрослый читает строчку стихотворения, делает паузу, а ребенок договаривает слово, которое подходит логически. (Ответы детей написаны курсивом)*

Птица над рекой … *летит,*

Лошадь, фыркая, … *бежит,*

По тропинке уж … *ползет,*

А карась в реке … *плывет.*

Кошка прыгает с … *забора,*

Скачет серый … *воробей,*

Гусь по лугу … *ходит* гордо,

В магазин идет Андрей.

Наш Андрей умеет плавать,

Ползать, прыгать и летать,

По деревьям ловко лазать,

Бегать, в озере нырять.

**«Кто что любит**»

*Правило: взрослый читает стихотворение, а затем предлагает ребенку поиграть в игру «Доскажи словечко».*

Всыплем зерен … *петушку,*

Бросим косточку … *Дружку,*

Кролику – листок … *капусты,*

А корове травки … *вкусной.*

Мышке мы оставим … *корку,*

Пойло вынесем … *теленку,*

Сварим каши всем … *цыплятам,*

Яблоко дадим … *ежатам,*

Отнесем овса … *коню,*

Нарвем овцам … *лебеду,*

Молока нальем мы … *кошке,*

Купим шоколад … *Алешке.*

**«ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ СВЕТОФОР»**

Цель: Продолжать уточнять представления детей об экологически правильном поведении.

Материал: вырезанные из картона круги красного и зеленого цвета.

Ход игры: Воспитатель дает каждому ребенку два картонных круга: зеленый и красный. Воспитатель: «Расскажу вам несколько историй. Если вы считаете, что герои рассказа ведут себя правильно, «зажигайте» зеленый цвет, а если неправильно – красный.

1. Вова с Ирой гуляли в саду. Вдруг они увидели: мальчики залезли на рябину и стали рвать зеленые ягоды. Под весом детей одна ветка сломалась. «Слезайте и уходите!» - сказали Вова и Ира. В них полетела горсть зеленых ягод, но они снова повторяли свои слова. Мальчики убежали. А вечером Вова с Ирой посоветовались с папой, как помочь сломанной рябине.

Как вы считаете, Ира с Вовой вели себя правильно?

1. Ане нравились разноцветные мотыльки. Она взяла сачок, поймала несколько насекомых, положила их в банку и закрыла банку крышкой. Утром она увидела на дне банки погибших мотыльков. Они были уже не такие красивые, как тогда, когда порхали на лугу. Аня выбросила банку с мотыльками в мусорное ведро.

Как вы оцениваете действия девочки?

1. Юля с папой шли через луг и увидели птичку, которая беспокойно перелетала с места на место. «Она так волнуется, потому что где-то рядом ее гнездо», - сказал папа. «Давай поищем ее гнездо», - сказала Юля. «Птичке это не понравится,- сказал папа. Когда придем домой, я тебе покажу книгу о птицах. Там есть фотографии их гнезд».

Как вы считаете, папа правильно поступил?

1. Лена с родителями поехала за город на машине. Когда они подъехали к лесу, папа спросил:» «Где остановимся?» Можно было свернуть с дороги и поехать между деревьями в глубь леса. Кто-то уже так поступал, и следы от машин остались надолго. Поэтому, здесь почти не росла трава. Родители Лены решили в лес не въезжать. Они оставили машину на дороге и отправились в лес пешком.

Как вы думаете, правильно ли поступили родители Лены?

Игра является ведущей деятельностью дошкольников, обогащает и развивает личность, поэтому она широко используется нами в практике. Игра доставляет радость ребенку, поэтому познание при роды, общение с ней, проходящие на ее фоне, будут особенно эффективны; игра создает оптимальные условия для воспитания и обучения.

Игра, как метод экологического воспитания, это игра, специально организованная воспитателем и привнесенная в процесс познания природы и взаимодействия с ней.

 Таким образом, игра – как метод экологического воспитания, помогает в решении задач, в формировании основ экологической культуры.