

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**МАДОУ детский сад № 34 ОСП 1**  
**краткосрочной образовательной практики**  
**по направленности художественно-эстетическое развитие**  
**для детей 4-5 лет**  
**«Волшебная соль»**

ФИО педагога – Шершень Христина Юрьевна,  
 Должность - воспитатель МАДОУ детский сад № 34 ОСП 1

<p>Аннотация для родителей (основная идея доступная для понимания, четко и лаконично сформулированная)</p>	<p>Рисование с помощью соли похоже на волшебный эксперимент. Это действительно находка для детей, которые любят делать что-нибудь необычное. Кроме того, нетрадиционные способы творчества помогают ребенку раскрепоститься, получить от процесса удовольствие и удивляться результатам.</p> <p>Рисунки солью понравятся как двух-трех летним малышам, так и подросткам. Самое главное в этой технике рисования даже не конечный результат, а сам процесс.</p>
<p>Цель КОП</p>	<p>Развитие творческого потенциала детей, через нетрадиционные методы рисования солью.</p>
<p>Количество занятий КОП, их длительность</p>	<p>1 занятие - 20 минут</p>
<p>Максимальное количество участников КОП</p>	<p>5 человек</p>
<p>Перечень материалов и оборудования для проведения КОП</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соль;</li> <li>• плотная бумага (можно белую, можно цветную, зависит от вашего проекта);</li> <li>• акварель;</li> <li>• кисточка или пипетка;</li> <li>• клей ПВА;</li> <li>• поднос с бортиками.</li> </ul>
<p>Предполагаемые результаты (умения/навыки, созданный продукт)</p>	<p>Умение изготавливать картину солью по алгоритму                  Создание различных изображений для подарка</p>
<p>Список литературы, использованный при подготовке КОП</p>	<p>Акуненко Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования /Дошкольное образование. - 2010.</p>

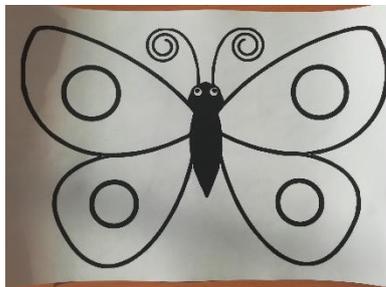
### Технический план занятия

Задачи	Деятельность педагога	Деятельность детей	Предполагаемый результат
<b>Тема: «Волшебная соль»</b>			
<p>1. Рассмотреть картинку, нарисованные с использованием соли.</p> <p>2. Познакомить с техникой рисования.</p>	<p>- Рассматривание картинок Знакомство с техникой рисования солью</p>	<p>- Рассматривание материалов для изготовления изображений с использованием соли</p>	<p>Владение детьми первичными знаниями о технике рисования солью</p>
<b>Тема: «Бабочка»</b>			
<p>1. Учить создавать поделку «Бабочка».</p> <p>2. Учить обрисовывать готовое изображение клеем ПВА, засыпать его солью и заполнять цветом с использованием акварельных красок.</p> <p>3. Знакомить с алгоритмом при изображении</p>	<p>- Демонстрация необходимых материалов для изготовления картины «Бабочка».</p> <p>- Показ готовой фигурки бабочки, изготовленного педагогом.</p> <p>- Разработать алгоритм изготовления поделки.</p> <p>- Помощь детям при обрисовывании клеем изображения, засыпания солью и заполнении цветом.</p>	<p>- Выбор изображений бабочки или рисование самостоятельно простым карандашом</p> <p>- Заполнение изображения клеем ПВА и солью по алгоритму, предложенному педагогом.</p> <p>- Самостоятельное конструирование поделки.</p>	<p>Умение заполнять изображение клеем ПВА, солью и акварельными красками.</p>

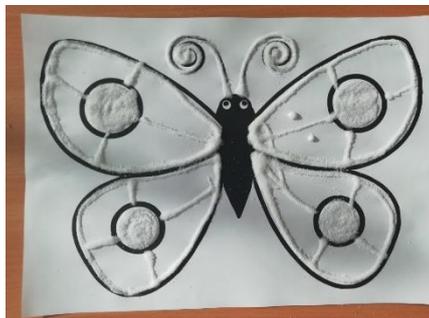
## Приложение к технологической карте № 1

### Дидактические материалы (алгоритмы, схемы): (поэтапное фото изготовления или процесса)

1. Распечатайте или нарисуйте изображение.



3. Обведите контур изображения клеем ПВА



3. Засыпьте все изображение мелкой солью



4. Затем кистью или пипеткой залейте изображение акварельными красками.

