

Технологическая карта № 4/ ОСП 3
краткосрочной образовательной практики
познавательной направленности
для детей 5 -7 лет
«Я - фантазер»

ФИО педагога: Маркова Ольга Игоревна,
должность: педагог-психолог

<p>Аннотация для родителей (основная идея доступная для понимания, четко и лаконично сформулированная)</p>	<p>Воображение дошкольника остается в основном произвольным. Предметом фантазии становится то, что сильно взволновало, увлекло его, поразило: прочитанная сказка, увиденный мультфильм, новая игрушка. В 5-7 лет внешняя опора подсказывает замысел и ребенок произвольно планирует его реализацию и подбирает необходимые средства. Рост произвольности воображения проявляется у дошкольника в развитии умения создавать замысел и планировать его достижение.</p> <p>Целенаправленное развитие воображения у детей сначала происходит под влиянием взрослых, которые побуждают их произвольно создавать образы. А затем дети самостоятельно представляют замыслы и план по их реализации. Причем в первую очередь этот процесс наблюдается в коллективных играх, продуктивных видах деятельности, то есть там, где деятельность протекает с использованием реальных объектов и ситуаций и требует согласованности действий ее участников. Позже произвольность воображения проявляется в индивидуальной деятельности, которая не обязательно предполагает опору на реальные предметы и внешние действия, например в речевой.</p> <p>Важным моментом в целеполагании и планировании выступает оформление замысла и плана в речи. Включение слова в процесс воображения делает его осознанным, произвольным. Теперь дошкольник в уме проигрывает предполагаемые действия, рассматривает их последствия, понимая логику развития ситуации, анализирует проблему с разных точек зрения.</p> <p>Развитие воображения приводит к тому, что в возрасте 5-7 лет дети создают воображаемые миры, населяют их персонажами, имеющими определенные характеристики и действующими в соответствующих ситуациях. Дошкольник, например, придумывает себе друга - маленького человечка, который участвует во всех его играх и вместе с которым ребенок как будто переживает приключения. Нередко и дети более младшего возраста рассказывают о вымышленных, не вполне реалистических событиях в своей жизни, утверждая, что им купили собаку, подарили котенка, отпустили одних в магазин и пр. Причина подобных фантазий кроется в личностных проблемах, которые есть у ребенка. Поэтому их появление - серьезный повод для взрослого задуматься: какие потребности малыша не удовлетворяются, о чем он мечтает и к чему стремится, какими видит свои отношения со взрослыми и сверстниками.</p>
<p>Цель КОП</p>	<p>Развивать творческое воображение.</p>
<p>Количество часов КОП</p>	<p>1 занятие, 30 минут.</p>
<p>Максимальное количество участников</p>	<p>Индивидуально, подгруппа.</p>
<p>Перечень материалов и оборудования для проведения КОП</p>	<p>1. Карточки с заданием. 2. Цветные карандаши. 3. Колонка и музыкальное сопровождение.</p>
<p>Предполагаемые результаты (умения/навыки, созданный продукт)</p>	<p>У ребенка развивается творческое воображение, слуховое восприятие, творческое мышление, а также коммуникативные, двигательные способности.</p>
<p>Список литературы, использованной при подготовке КОП</p>	<p>1. НИИ ЭВРИКА. Домашний тренажер. Развитие Воображения и Творческого мышления у детей.</p>

Тематический план занятий

Задачи	Деятельность педагога	Деятельность детей	Предполагаемый результат
Тема: «Я - фантазер»			
1. Развивать творческое воображение, слуховое восприятие.	- Посмотри на <i>карточку № 1.</i> и попробуй изобразить на ней что-то: <i>мягкое, белое и легкое; деревянное, низкое, маленькое, горячее, большое, яркое.</i>	- Ребенок внимательно слушает педагога и пытается изобразить на карточке что-то.	У ребенка развивается творческое воображение, слуховое восприятие.
2. Развивать творческое воображение.	- Посмотри на <i>карточку № 2.</i> , как ты думаешь какой след на песке оставит каждый из предметов? Попробуй его изобразить.	- Ребенок внимательно смотрит и проговаривает, какой след мог оставить каждый предмет и пробует его изобразить на карточке.	У ребенка развивается творческое воображение.
3. Развивать творческое воображение, двигательные способности.	- Под музыку попробуй изобразить ласковую кошечку, снегопад, распустившийся цветок и др. А теперь попробуй придумать свой образ и станцевать его под музыку.	- Ребенок внимательно слушает педагога и пытается под музыку изобразить ласковую кошечку, снегопад, распустившийся цветок и др. Ребенок придумывает образ и танцует под музыку.	У ребенка развивается творческое воображение, двигательные способности.
4. Развивать творческое мышление и воображение, а также коммуникативные способности ребенка.	- Сочини рассказ, используя все предметы и всех персонажей с <i>карточке № 3.</i>	- Ребенок внимательно смотрит и пробует сочинить рассказ, используя все предметы и всех персонажей с карточки.	У ребенка развивается творческое мышление и воображение, а также коммуникативные способности.
5. Развивать творческое воображение.	- Показывает <i>карточку № 4.</i> и задает вопрос: «На что похожи эти цифры?» Дорисуй эти цифры так, чтобы они превратились во что-то другое.	- Ребенок внимательно смотрит и проговаривает, на что похожа каждая цифра. Ребенок дорисовывает цифры, превращая их во что-то другое.	У ребенка развивается творческое воображение.

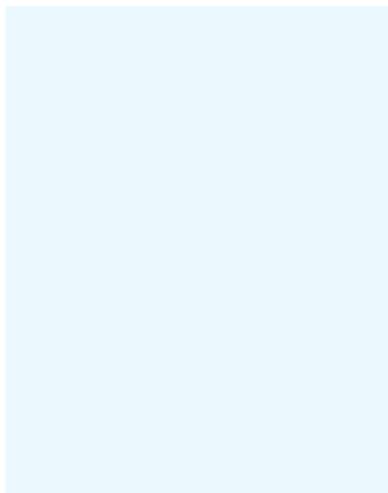
Приложение к технологической карте № 1

Каточка № 1.

✓ мягкое, белое
и легкое



✓ деревянное,
низкое, маленькое



✓ горячее, большое,
яркое



Каточка № 2.



Каточка № 3.

			<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
			
			

Каточка № 4.

1		3	8	7
	2			
4		5	6	9