*Музыкальный руководитель*

*МАДОУ детский сад № 34 ОСП 2*

*Камаганцева И.В.*

***Вместе с родителями***

***Театр для малышей***

Разнообразие форм и методов рабо­ты с родителями достаточно велико. Эта работа имеет диффе­ренцированный подход, учитывает соци­альный статус семьи и микроклимат в ней, запросы родителей, степень их педа­гогической грамотности и заинтересо­ванности деятельностью МАДОУ. В конце учебного года педагоги проводят мониторинг степени удовлетворённости родителей образовательным процессом - с его помощью планируется работа с родите­лями в нашем детском саду на год. Такой мониторинг позволяет выявить потреб­ности родителей, их интересы на данный период развития ребёнка.

В своей работе с родителями музыкальный руководитель и воспитатели ста­раются использовать разные формы (дни открытых дверей, консультации, мастер-классы и др.), привлекают родителей для пополнения предметной развивающей среды в музыкальных центрах групп.

Замечено, что наибольший инте­рес у родителей детей младшего до­школьного возраста вызывают совмест­ные досуги и мастер-классы. Родителей старших дошкольников больше привле­кает совместное творчество.

Для детей младшего дошкольного воз­раста большое значение имеет накоп­ление у них слухового опыта - знаком­ство с различными звуками. В этом нам может помочь шумовой кукольный театр из бутылочек, который можно изготовить при помощи родителей, организовав мастер-класс.

Например, мы решили из­готовить шумовой театр по русской на­родной сказке «Теремок». Для его создания нужны разные по высоте пластиковые бу­тылочки, пряжа для вязания, разнообраз­ные наполнители (клей, бусины, пуго­вицы, крупы и др.), ламинированные детали изображений животных.

Родители делятся на подгруппы - каж­дая подгруппа изготавливает одного сказочного героя. Сначала бутылочки, в зависимости от размера, наполняем шуршащим материалом. Чем меньше бу­тылочка, тем выше должен быть звук, ко­торый она издаёт. Закрепляем крышку каплей клея, чтобы не открывалась. Об­матываем нитками бутылочку и при­клеиваем ламинированные заготовки: лапки, хвостик и голову.

Такой театр удобно хранить в коробке из-под обуви, к крышке которой при­крепляется изображение теремка.

Такие мастер-классы проходят в ра­достной и лёгкой атмосфере. Они очень сближают педагогов и родителей и спо­собствуют развитию творческого союза взрослых, детей и педагогов.

*С уважением,*

*Музыкальный руководитель МАДОУ детский сад № 34 ОСП 2*

*Камаганцева И.В.*