**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА № 3**

**краткосрочной образовательной практики художественно-эстетической направленности**

 **«Мозаика»**

**для детей 4-5 лет**

автор: Трегубова Ольга Владимировна,

педагог-психолог МАДОУ д/с № 34 г.Ревда

|  |  |
| --- | --- |
| Аннотация для родителей (основная идея доступная для понимания, четко и лаконично формулированная)  | Задания на развитие художественно-эстетического вкуса крайне важны в наше время. Познавая гаджеты, дети перестают создавать что-либо своими руками, их воображение становится менее красочным. Мозаика позволит развить воображение, тем самым поможет ребёнку мыслить более творчески. |
| Цель КОП, в том числе ТН | Развитие мелкой моторики рук, воображения, художественного вкуса и образного мышления. В процессе создания рисунка из мозаики ребёнок воспитывает целенаправленность деятельность, внимательность и наблюдательность.Ребенок учится согласованности движений, тренирует усидчивость, развивает абстрактное и пространственное мышление. Мозаика приучает работать по определенным правилам, образцу, стремиться довести замысел до видимого результата. |
| Количество часов КОП, в том числе ТН | 2 занятия по 30 минут |
| Максимальное количество участников | 3 человека |
| Перечень материалов и оборудования для проведения КОП, в том числе ТН | 1.Мозаика2. Картинки для примера возможных сборок. |
| Предполагаемые результаты (умения/навыки, созданный продукт) | Умение создавать картинки из мозаики по примеру.Умение самостоятельно собирать картинку без наглядного примера. |
| Список литературы, использованной при подготовке КОП, в том числе ТН.  | 1. https://vseodetyah.com
2. https://www.maam.ru
 |

**Тематический план занятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Деятельность педагога** | **Деятельность** **детей** | **Предполагаемый результат**  |
| **Тема: «Интересный мир мозаики»** |
| 1. Познакомить детей с мозаикой;2.Познакомить детей с правилами безопасности при работе с мозаикой, т.к.присутствуют мелкие элементы;3.Познакомить с деталями мозаики и особенностями соединения мелких деталей и основы. | - Просмотр сюжетных картинок, которые дети смогут повторить.- Предложить равномерно расставить мелкие детали на основе, чтобы понять, как они крепятся. | - Знакомство с предложенными картинками.-Экспериментирование с мозаикой.- Самостоятельно собирают картинки по предложенному образцу. | Умение собирать картинки по предложенному образцу. |
| **Тема: «Смотри, как я умею»** |
| 1. Учить собирать картинку без наглядного примера.2. Учимся рассказывать, что собрали при помощи мозаики. | - Демонстрация сбора произвольной картинки педагогом.- Помощь детям при самостоятельном обдумывании идеи картинки и воплощении идеи на основе мозаики. | - Придумать, что ребёнок хотел бы изобразить.- Отобрать необходимое количество деталей и необходимые цвета.-Самостоятельный сбор картинки.Презентация получившейся картинки. | Умение создавать картинку без использования наглядного примера. |

**Приложение 1**

**Дидактические материалы (примеры возможных картинок):**

|  |  |
| --- | --- |
| Бабочка2b24c8527d3f11c5e3a2f97eb60dc838.jpg | Вертолет7ff8661f057a0d9a29297dcb7ec42cbd.jpg |
| Корабликshema-mozaiki-26.jpg | Вишенка100000002254b1.jpg |